



МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ



ПЯТНИЦА
22 АПРЕЛЯ 2016
№ 57
(22257)

Издаётся с 1930 года

Интернет-версия: WWW.MR-INFO.RU

КУРС ВАЛЮТ НА 22 АПРЕЛЯ

	покупка (рублей)	продажа (рублей)	курс ЦБ (рублей)
USD	64.00	66.50	66.0364
EUR	72.30	75.00	75.0107

информация с сайта www.creditural.ru

ПОГОДА НА 23 АПРЕЛЯ

Переменная облачность, без осадков.
Ветер: юго-западный, 1-3 м/сек.
Температура: ночь +5° +7°, день +12° +14°

Магнитные бури 22, 25 апреля

Главный трофей КХЛ – наш!

Чемпионский сезон «Металлурга» в деталях

Еще свежи эмоции от финальной серии Кубка Гагарина, но и она уже скоро станет историей. Очень красивой, между прочим.

Это история о новых и старых героях магнитогорского хоккея, о пути к главной цели и о том, что в спорте нет непобедимых, а есть непобежденные. Это история побед. Победа в финале над ЦСКА – вершина всей работы, которая велась на протяжении сезона. Эта работа стала дорогой, позволившей прийти до Кубка. И теперь мы снова пройдем по самым крутым ее поворотам.

Регулярный сезон

Начиналось все совсем не просто. Уже по итогам первой трети сезона последовала смена главного тренера. Переход Майка Кинэна на работу в структуре клуба стал неожиданным. Поначалу его отсутствие на тренерском мостике было несколько непривычным. Все-таки именно Кинэн привел команду к первому Кубку и стал первым тренером-иностранцем, которому это удалось. Однако шесть поражений в 10 матчах, осложнение турнирной ситуации и некоторые игровые шероховатости стали катализатором неизбежного назначения Ильи Воробьева на пост главного тренера. Пришествие Ильи Петровича оказалось лишь первым из значимых изменений в клубе. Главный тренер пригласил в ассистенты Виктора Козлова, который, в свою очередь, сыграл важную роль в появлении Александра Семина в составе «Металлурга». С приходом Семина у «сталеваров» появились сразу две ударные тройки, что добавило изобретательности в атаке и положительно сказалось на результативности.



Кубок Гагарина будет выставлен в «Арене Metallurg» до конца следующей недели

ФОТО: ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

При Воробьеве команда ровно преодолела регулярку, позволив себе только один серьезный спад, который пришелся на начало декабря. Особенно ярко выглядели «металлурги» после пауз на Евротур. Здесь стоит отметить роль Майкла Пелино и Виктора Козлова, готовивших команду во время командировок главного тренера в сборную. При этом по сравнению с прошлым

сезоном «сталевары» недобрали 14 очков, но 103 баллов хватило для того, чтобы подняться на второе место в конференции и улучшить прошлогодний результат.

Плей-офф

На пути к финалу только одной команде удалось выиграть у «Металлурга» более одного матча. «Автомобилист» Андрея Разина заставил серьезно понервничать магнитогорских болельщиков. Пожалуй, команда из Екатеринбурга

лучше всех знала козыри «Магнитки», учитывая шесть очных встреч в сезоне. Главное, что удалось екатеринбуржцам – осложнить жизнь тройке МКЗ (всего 11 результативных баллов на троих). Сказалось и отсутствие голкипера Кошечкина, который провел только два матча в серии, но довел их до «сухих» побед. В нужную минуту вышли на первый план игроки троек Осалы и Филиппи, сделавшие результат в трех матчах серии.

2 стр.>>

«Металлург» – чемпион!

Борис Дубровский поздравил команду «Металлург» с победой в Кубке Гагарина.

«История хоккея Челябинской области пополнилась еще одной красочной страницей, – отметил глава региона. – Блистательная победа «Металлурга»! Мы, болельщики, сильно волновались, «Металлург» доказал, что мы делали это не напрасно».

Губернатор Челябинской области добавил, что эта победа особо ценна тем, что добыта в чужих стенах над внушающим уважение соперником, поблагодарил спортсменов за уральский характер, за умение вовремя мобилизоваться и добиваться отличного результата. Особую благодарность хоккеисты, по мнению главы региона, заслуживают за ту радость, которую они доставили мальчишкам. «Для них эта победа – лучшая мотивация для того, чтобы упорно идти к достижению своей цели», – уверен Борис Дубровский.

Дорогие магнитогорцы!

Поздравляю вас с заслуженной, яркой победой любимой команды! Путь «Металлурга» к Кубку был нелегким, а финальная серия игр держала в напряжении до последнего матча. Магнитогорским хоккеистам удалось прорвать жесточайшее сопротивление на льду противника и добиться честной, мощной победы. Поистине стальная воля, сила духа, напор и мастерство дали им возможность подтвердить статус чемпионов и вновь прославить Магнитку. Спасибо спортсменам за отличную игру, яркие эмоции и настоящий уральский характер, а всем болельщикам – за поддержку родной команды и в дни триумфа, и в самые сложные моменты! Мы верили в своих до последнего, и они сполна оправдали наши надежды!

Виталий БАХМЕТЬЕВ,
глава Магнитогорска

С возвращением, Кубок Гагарина!

Мы гордимся нашими хоккеистами! «Металлург» доказал, что Магнитка – не только стальная сила России, но и спортивная мощь хоккейной школы! От души поздравляю с заслуженной победой наших стойких, упорных, волевых и высококлассных игроков, тренеров и всех, кто помог команде завоевать Кубок, и, безусловно, шестого полевого игрока – преданных болельщиков. Молодцы, ребята! «Металлург» – чемпион! Был, есть и будет!

Александр МОРОЗОВ,
председатель Магнитогорского городского Собрания

АКЦИЯ

АНТИ кризисное предложение!

сигнализация

от
3000
руб.

Всего 30 комплектов!

49-67-50
www.DELTA.ru

*Сроки акции с 01 по 30 апреля 2016 года, количество подарков и комплектов ограничено, подробности акции по телефону: 8 (3519) 49-67-50. Не является публичной офертой и является справочно-информационным материалом. Цены не являются окончательными. Изображение и внешний вид товара может отличаться.

Реклама

Главный трофей КХЛ – наш!

<<1 стр.

В противостоянии с «Сибирью» на льду уже царил Мозякин с партнерами. Не сбавили обороты игроки второго звена, в котором после травмы Осалы появились Семин и Филиппи. Определяющими в серии стали матчи в Новосибирске, где подопечные Воробьева показали, насколько независима их игра от смены декораций. Победа в овертайме четвертого матча дала «сталеварам» ключи от серии.

Финал Восточной конференции стал украшением всего плей-офф. Когда обе команды играют в атаку, быстро, это всегда запоминается болельщиками. Счет 4-1 в пользу «Металлурга» не должен вводить в заблуждение. Два овертайма, еще две встречи завершились с преимуществом в одну шайбу (в четвертом матче Вольский поразил уже пустые ворота). Только второй матч выбился из общей канвы и закончился разгромом команды Игоря Захаркина. Конечно, в первую очередь запомнился высокий темп, взятый уже в первом матче. В Уфе пришлось, наверное, тяжелее всего за весь плей-офф. Но Кошечкин – наше все без всяких преувеличений. Именно Василий помог увезти из Башкортостана одну, но очень важную победу.

Перед серией против ЦСКА казалось, что это команда без слабых мест. И первый матч практически в этом убедил. Но с каждой следующей игрой заброшенные шайбы давались армейцам все сложнее и сложнее. И это ни разу не проклятие победителей регулярки. Это игра Кошечкина и обороны «Металлурга», которые начиная с четвертого матча выключили армейское большинство. Подопечные Квартальнова бежали вперед, но броски разбивались о стену магнитогорского голкипера, которого поддерживали



Чемпионский сезон «Металлурга» в деталях



Фото: Андрей СЕРЕБРЯКОВ

сдерживающие звенья. А в самый необходимый момент на первый план выходили лидеры: чего стоят только фантастические спасения в концовках третьего и шестого матчей, пусть они и не принесли побед. К пятому-шестому матчу стало окончательно ясно, что это противостояние хоть и разных хоккейных философий, но абсолютно равных соперников. В такой ситуации судьбу серии решили ошибки, которых у москвичей было на одну больше. «Металлург» терпел и своего шанса дождался. Золотой дубль Евгения Тимкина в очередной раз подтвердил, что плей-офф выигрывает рабочий класс – игроки третьих-четвертых звеньев.

Подсчёт очков

«Металлург» стал самой результативной командой по итогам сезона (244 шайбы), что является результатом высокой бомбардирской активности. И если полное доминирование Сергея Мозякина (32+35 – в регулярке, 11+14 – в плей-офф) уже по-хорошему не удивляет, как и результативность Яна Коваржа (20+32 и 8+15) и Даниса Зарипова (22+32 и 6+9), то игра Войтека Вольского, который набрал под 50 очков в регулярке, не может не радовать. С появлением Вольского атака «Магнитки» прибавила в скорости и вариативности.

Самым полезным нападающим по итогам сезона стал Томаш Филиппи (+31), защитником – Крис Ли (+31). По проценту отраженных бросков вторым в этом плей-офф оказался Василий Кошечкин, который «примагнитил» все шайбы и, как отметил президент ФХР Владислав Третьяк, переиграл ЦСКА. Как переиграл своего коллегу и Илья Воробьев. Для Ильи Петровича это фантастический дебют в роли главного тренера. Ему не только удалось достичь главной вершины европейского хоккея в первый же сезон, но и стать самым молодым главным тренером, поднявшим кубок над головой. И это тоже важная статистика.

Антон ЕВСТИГНЕЕВ

СУДНЫЙ ДЕНЬ

Срок в границах города

Суд Орджоникидзевского района огласил приговор «бомбисту».

16 апреля в одном из торговых центров Магнитогорска раздался телефонный звонок: неизвестный сообщил, что следует немедленно эвакуировать персонал и покупателей, потому что в зале заложено взрывное устройство. Информация была сразу же передана в правоохранительные органы. Персонал и клиентов центра действительно эвакуировали, провели обследование торговой точки. Никаких опасных устройств не было обнаружено, а вот личность звонившего оперативники определили быстро. Им оказался житель Магнитогорска, на тревожный звонок его подвигла ссора с супругой, работавшей в этом торговом центре. Не имея возможности попросить прощения у любимой, мужчина решил «заминировать» магазин, чтобы во время проверки объяснить с женой.

Когда злоумышленнику предъявили обвинение, он не стал лукавить и юлить, полностью признал свою вину. Это обстоятельство при вынесении приговора стало смягчающим.

По ходатайству обвиняемого, признавшего вину, дело рассматривалось судом в особом порядке, то есть в полном объеме судебное разбирательство не проводилось. При определении вида и размера наказания магнитогорцу суд принял во внимание характер и степень общественной опасности совершенного преступления, а также данные о личности подсудимого: мужчина трудоустроен, по месту жительства и работы характеризуется положительно. Он активно способствовал раскрытию и расследованию преступления, полностью признал вину, раскаялся в содеянном.

Приговором суда гражданин П. признан виновным в совершении преступления. Ему назначено наказание в виде ограничения свободы сроком на один год с установлением определенных судом ограничений.

Валентина СЕРДИТОВА

Под натиском огня

Единственным виновником поджогов является человек

Специалисты пожарного надзора рассказывают: среди населения бытует мнение, будто после выгорания прошлогодней травы повышается уровень плодородия почвы.

– На самом деле это миф, – поясняет инспектор Отдела надзорной деятельности №2 Александр ЮЗЕЕВ. – После пала, напротив, заметно снижается плодородие почвы, пропадает вся ее полезная микрофлора, в том числе и та, которая помогает растениям противостоять болезням.

Кроме того, поджог сухой травы – одна из основных причин лесных пожаров, к которым, кстати, приводит еще и бесконтрольное сжигание мусора. Травяной пал, говорят пожарные, это настоящее стихийное бедствие. И всему виной – опасная и неразумная традиция поджигать весной сухую траву.

Из-за травяных палов выгорают леса и лесополосы, а на полях почва становится бесплодной. В огне гибнут птицы и их гнезда, мелкие млекопитающие, беспозвоночные и микроорганизмы. Восстанавливаться после таких потерь территория будет не один десяток лет. Неконтролируемый

пал легко может добраться до населенного пункта, сжечь сарай или дом, стать причиной отравления дымом, что особенно опасно для людей с больным сердцем или страдающих астмой.

Наносят невосполнимый вред поджоги травы и на садовых участках, кладбищах. Редкая весна обходится без характерных случаев, когда выгорают садовые домики и постройки, приходят в негодность надгробия и ограды.

Вот пример прошлого года: в апреле на территории одного из садовых участков СНТ «Металлург-2» хозяйка при сжи-



гании сухой травы допустила распространение огня на надворные постройки. Пытаясь потушить огонь самостоятельно, женщина погибла при пожаре.

Поэтому тем, кто отважится поджечь траву или собранные кучи мусора, инспекторы ОНД №2 советую осознать, что своими действиями такие люди совершают преступление. Поджигатели понесут административную, а в случае наступления серьезных последствий – распространения огня на жилые постройки, строения и другое имущество – и уголовную ответственность. Нарушение административного законодательства предусматривает штраф для граждан до четырех тысяч рублей, для должностных лиц до 30 тысяч, юридических – до полумиллиона рублей.

В этом году первое возгорание травы было зафиксировано 9 апреля, на сегодняшний день всего произошло 63 подобных случая, которые потребовали вмешательства пожарной службы.

Если вы увидели пожар – не проходите мимо. Начиная гореть траву можно потушить самостоятельно. При быстро распространяющемся огне отойдите в безопасное место и вызовите пожарную охрану по номерам 01 или 112.

Валентина СЕРДИТОВА
Фото Ильи МОСКОВЦА

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Обсчитали? Обвесили? Звоните!

На вопросы читателей ответит главный специалист-эксперт территориального отдела управления Роспотребнадзора по Челябинской области в Магнитогорске Ольга КОВАЛЕВСКАЯ.



Фото: Илья МОСКОВЦА

Роспотребнадзор осуществляет надзор и контроль за исполнением обязательных требований законодательства в области обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, защиты прав потребителей и в области потребительского рынка.

Если вы сталкивались с нарушением своих прав в той или иной сфере потребительского рынка, у вас есть нарекания на работу торговых предприятий, предприятий бытовых услуг, связи, туристических агентств, вы купили просроченный продукт и не знаете, как добиться справедливости, звоните на телефон «прямой линии» «МР».

Свой вопрос Ольге Михайловне можно будет задать в среду, 27 апреля, с 10.00 до 11.00 по телефону 26-33-56 или прислав заранее по электронной почте mr@mr-info.ru.

На космической высоте искусства

Второй вечер X Международного фестиваля оперного искусства, проходящего в эти дни в Магнитогорске, порадовал зрителей гала-концертом «Симфоджаз, мюзикл, саундтрек», подготовленным дирижером Харьковского национального академического театра оперы и балета имени Лысенко Дмитрием МОРОЗОВЫМ (на фото).

Участие в концерте приняли заслуженная артистка Украины Елена ШИРЯЕВА (на фото), солист Челябинского театра оперы и балета Павел ЧИКАНОВСКИЙ, а также оркестр, солисты, хор и артисты балета Магнитогорского театра оперы и балета.

К Дмитрию Морозову музыканты нашего театра относятся с особым трепетом и как глотка свежего воздуха с нетерпением ждут его приезда. Хотя сам он считает себя человеком довольно жестким и требовательным – как к себе, так и к другим.

Дмитрий Петрович уникален в своем роде. И не только потому, что к неполным сорока годам помимо Харьковской национальной оперы имеет опыт работы главным дирижером днепропетровского Дома органной и камерной музыки, главным дирижера Харьковского молодежного академического симфонического оркестра «Слобожанский», художественного руководителя Воронежского театра оперы и балета, главного музыкально-го директора Киевского театра оперетты.

Везде, где ему доводилось работать, Морозов умел внести свежую новаторскую струю, «расшевелить» музыкантов, создав в коллективе атмосферу живого творчества, заставив взглянуть по-иному на привычные вещи. Он убежден, что эксперименты необходимы для творческого роста музыкантов.

– Основная и самая сложная задача дирижера – создать в любом коллективе творческую атмосферу. И ее очень легко разрушить, – говорит Дмитрий Морозов. А вот еще одна цитата, объясняющая его отношение к музыке:

– Музыка – единственный вид искусства, развивающийся во времени, как сама жизнь. Она не зафиксирована раз и навсегда, как произведения других видов искусства.

Результатом созданной Дмитрием Морозовым творческой атмосферы стал целый ряд громких экспериментальных постановок, среди которых – опера «Орфей» Монтеверди (Днепропетровск), «Орландо» Генделя (Воронеж), «Женитьба» Мусоргского



Свежую струю в «Вива опера»



внесла программа дирижера Дмитрия Морозова

(Харьков) и другие, получившие признание критики и зрителей.

Фактом признания вклада дирижера в развитие музыкальных традиций можно считать и занесение Дмитрия Морозова в украинскую энциклопедию «Золотой фонд нации-2013» как одного из лучших интерпретаторов русской симфонической музыки.

Приезд Дмитрия Морозова в Магнитогорск (а в фестивале «Вива опера» он принимал участие трижды) всякий раз заметно расширяет творческие горизонты наших музыкантов. На выбор организаторов фестиваля дирижер предложил десяток интересных и во многом уникальных разноплановых концертных программ, две из которых уже прозвучали в фестивальных гала-концертах. «Освоенный» на фестивале материал, в котором представлены великолепные, но довольно редко исполняемые вещи, передается дирижером нашему театру, и эти произведения продолжают жить на сцене магнитогорской оперы, несомненно, обогащая и украшая репертуар.

Дмитрий Морозов известен как поборник

создания нового типа музыкального театра, стремящегося к универсальности, исполнителям которого будет подвластно большое разнообразие жанров – симфонический концерт, оперетта, мюзикл, опера, джаз, эстрада. В этом залог их творческого роста и профессионального мастерства.

– Нужно искать и показывать свое понимание театра, оно должно быть выстрадано и прожито – это один из принципов в выборе произведений программы, – уверен дирижер.

Как человек искусства Дмитрий Морозов проповедует и неуклонно придерживается, например, того, что в творческом поиске нужно исходить из потребностей музыкантов и не идти слепо на поводу у публики, порой приветствующей не самые высокие образцы искусства. И даже если произведение исполняется вовсе в отсутствие публики, это не оправдывает халтуры. Так же, как и неприятие слушателя и зрителя не говорит о «неправильности» новаторских идей художника. Ибо вся исполняемая музыка «существует в космосе», вне времени и пространства.

Кстати, об этом – о трагедии новатора, пророка – Гарри Бардиным был снят гениальный, по мнению Дмитрия Морозова, мультфильм, в котором звучит отрывок гениального же сочинения Адажио Альбинони, исполненный Берлинским филармоническим оркестром под управлением Герберта фон Караяна. Это произведение было и в программе магнитогорского фестивального гала-концерта, но уже в прочтении дирижера Дмитрия Морозова, которого многие также причисляют к людям, не лишенным прозрений «на грани гениальности».

Есть еще принцип – никогда не превращать искусство в предмет манипулирования, не осквернять его «подтекстами». Поэтому приезд Дмитрия Морозова и Елены Ширяевой с Украины лишен каких бы то ни было политических целей.

– География, национальность, границы, политика не существуют, когда речь идет об искусстве. Все это не накладывает отпечатка на меру таланта. Искусство движет личности, все границы условны, – убежден маэстро. – Показательна история Константина Иванова: мальчишка-беспризорник, принятый в гражданскую войну в один из полков Красной Армии Буденным, четверть века спустя стал главным дирижером Государственного академического симфонического оркестра СССР. Противоположный пример: долгие годы в забвении незаслуженно пребывала оперетта Франца Легара «Веселая

вдова», потому что это любимое произведение Адольфа Гитлера...

А в конкретную географическую точку – уральский город Магнитогорск Дмитрий Морозов и Елена Ширяева приезжают потому, что независимо от географии именно здесь нашлись личности, готовые горы свернуть ради роскошного музыкального «пиршества», собирающего прекрасных музыкантов. Дмитрий Морозов отметил отличную организацию мероприятия, тесный творческий контакт с нашим городом и гибкую восприимчивость музыкантов нашей оперного театра, их готовность к работе с разными дирижерами – в этом, несомненно, есть большая заслуга главного дирижера театра Эдуарда Нама. Елена Ширяева была очень рада новой встрече с магнитогорской публикой:

– С первого же спектакля почувствовала соучастие зала, его искренность, открытость, возвратную волну чувств от зрителей – и за это можно все отдать. А вообще о Магнитке я читала еще в школе и всегда мечтала здесь побывать.

Многие произведения, прозвучавшие в гала-концерте «Симфоджаз, мюзикл, саундтрек», можно отнести к «музыкальным вершинам», как, например, «Маскарад» из мюзикла «Призраки оперы» Эндру Уэббера – апогей мюзиклового творчества композитора. Или, как выразился Дмитрий Морозов, к «базовой классике» джаза, как фрагменты великой оперы Джорджа Гершвина «Порги и Бесс». «Это настоящий симфоджаз!» – говорит об этом сочинении, не так уж часто звучащем с театральных сцен мира, дирижер программы.

В будущем, а надежда на будущие встречи с этими музыкантами вполне осязаема, у Дмитрия Морозова есть задумка представить и программу из произведений эстрады, ставших классикой.

– Есть эстрада, которая настолько поднимается над обыденностью, что становится классикой, ведет нас к космическим глубинам познания, – говорит Морозов.

Это и зарубежная, и прошедшая проверку временем советская эстрада. Большинство прижизненных поклонников ее исполнителей уже нет, но музыка продолжает звучать и волновать сердца. А самым талантливым представителем советской эстрады Дмитрий Морозов считает Евгения Мартынова.

Елена КУКЛИНА
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

«БиблиоНочи» весенние...

Сегодня присоединиться к всероссийской акции зовёт библиотека Крашенинникова.

Вечерняя программа в поддержку чтения в центре правовой информации начнется **сегодня в 17.00**, а завершится в 23.00. В организации мероприятия приняли участие магнитогорское отделение «Российского Союза молодежи», служба внешних связей и молодежной политики администрации Магнитогорска. Площадки и мастер-классы «БиблиоНочи», как обычно, будут нацелены на разные возрастные категории, интересы и увлечения, развитие творческих способностей и расширение кругозора.

Свое творчество представят поэты, пройдут дискуссии на литературные темы. Знатки сыграют в «Эрудита» и «Что? Где? Когда?» Фотографы обменяются работами на «Фотосушке». Логику, интуицию и внимательность можно будет потренировать, сыграв в «Мафию», игру «Что в черном ящике?» или в настольные игры. Точками притяжения станут также площадка экспресс-знакомств и встреча женского клуба, посвященная тонкостям этикета, пройдет и практикум «Этикет в жизни». Году российского кино будет посвящена игра «Монтаж», в процессе которой предстоит угадать фильм по кадру. Увлекательным действием обещают стать мастер-классы по историческим танцам, йоге, ораторскому искусству. В программе также – живая музыка, исполнение сценок по фильмам, выступление студии исторического танца, гадание по книгам, кофе-брейк, фотосхутинг, выставка картин и розыгрыши подарков от партнеров мероприятия.

Чудеса случаются вечером

Центральная детская библиотека имени Нины Кондратовской приглашает ребят и их родителей на «Библиосумерки».

Акция начнется **29 апреля в 17.30** и будет проходить под тематическим названием «Чудеса случаются в библиотеке!» Мальчишек и девочек встретят герои книги Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране чудес». Детей пригласят на мюзикл «Магия слова» в исполнении главного режиссера Магнитогорского театра кукол и актера «Буратино» Сергея Ягодкина. А потом ребят ждут театральные испытания. Но это еще не все! В этот вечер все будет посвящено чудесам. Юным читателям предложат увлекательные мастер-классы от городских творческих студий и клуба рукоделия, на которых дети и взрослые попробуют себя в разных техниках хенд-мейд. А завершатся чудесные приключения фееричным научным шоу «Сумасшедшая лаборатория».

Ложка йода против боочки мёда

На «прямой линии» в редакции «МР» дежурила врач-эндокринолог Елена ТАРАСОВА



• Основа лечения сахарного диабета, подчеркнула врач, это диета и физкультура

Все знают, что своевременное обращение к врачу помогает выявить заболевание на ранней стадии и вовремя начать лечение, позволяет предупредить нежелательные и опасные осложнения. У наших читателей появилась возможность проконсультироваться с доктором по телефону.

Звонков было множество, оно и понятно: порой к специалисту узкого профиля по-

пасть сложно, а уж тем более к эндокринологу. Врачей этой специальности в Магнитогорске мало, а больных, страдающих проблемой эндокринной системы, много. Поэтому мы пригласили в редакцию доктора городской больницы №3 Елену ТАРАСОВУ, чтобы поговорить о самых актуальных проблемах, связанных со здоровьем.

К эндокринологу очень часто обращаются по разным вопросам женщины в репродуктивном возрасте со вторичным бесплодием. С нарушением репродуктивной функции приходит большое количество мужчин. Но бич нашего времени – это сахарный ди-

абет, страдающих им немало. Заболевание это связано в первую очередь с неправильным питанием и ожирением. Если человек в 30-40 лет имеет излишнюю полноту, то в 65 лет он будет находиться в зоне риска по сахарному диабету. Прогнозируется, что к 2020 году количество страдающих этим заболеванием увеличится на 40-60 процентов.

Закономерно, что большинство звонков, поступивших к нам на «прямую линию», было связано именно с сахарным диабетом. Кого-то интересовали причины повышения уровня сахара в крови, кто-то переживал, что начинает худеть, кто-то, наоборот, стал полнеть, а кто-то говорил о том, что лекарства совершенно не помогают, «сахар в крови растет».

– Основа лечения сахарного диабета – это диета, дозированные физические нагрузки, только потом – медикаментозная коррекция, – комментировала звонки Елена Тарасова. – К сожалению, первые два условия больные не выполняют. Они едят все, считая, что проблемы скорректируются лекарственными средствами. Так не бывает! Следует запомнить, что сахарный диабет – это изменение образа жизни. Но больные на подобное не идут, следуя своим привычкам.

Диета при сахарном диабете – это полное исключение употребления углеводов: сахара, меда, варенья, печенья, булочек и белого хлеба, макарон, картофеля и риса. Самый «сахарный» продукт – шоколадные батончики. Все они содержат наибольшее количество калорий и углеводов. Кусочек батончика сопоставим с порцией картофельного пюре. Много сахара в бананах, черешне и винограде. Они тоже исключаются из рациона при сахарном диабете, как и вареная свекла и морковь, которые можно употреблять только в сыром виде. Так как сахарный диабет и гипертония сопутствуют друг другу, то исключается из рациона все жирное, соленое, жареное. Конечно, при определенных привычках питания сложно сразу же отказаться от любимой еды, но это вопрос выживания. По словам Елены Тарасовой, сахарный диабет просто так не пройдет. Это заболевание прогрессирующее, к нему нельзя относиться легкомысленно. Отказ от лечения диабета чреват слепотой, проблемами с ногами и инфарктами.

– Зачастую сахарный диабет может протекать без каких-либо явных признаков, – отвечала на очередной вопрос эндокринолог. – Поэтому мы обнаруживаем заболевание на поздних стадиях, когда появляются осложнения. Это значит, что человек болеет диабетом на протяжении пяти-семи лет, но нигде не проверялся.

Один из вопросов был посвящен «Йодо-

марину», который активно рекламируют по телевизору: насколько препарат обязателен и можно ли обойтись без него?

– Мы живем в регионе с йодным дефицитом, – отвечала доктор. – У нас нет достаточного солнца и моря неподалеку, вода йодом не обогащена. «Йодомарин» должны употреблять все здоровые дети и взрослые, чтобы не было проблем со щитовидной железой, вызывающих в свою очередь проблемы с сердцем. А для беременных это препарат №1, так же, как и морская капуста. «Йодомарин» – единственный лекарственный препарат лечения йододефицита.

– Можно ли заменить препарат йодной сеткой, как учат по телевидению и в Интернете? Якобы сетку нужно наносить до тех пор, пока йод не перестанет впитываться в кожу, – такой вопрос задала одна из позвонивших читательниц «МР».

– Содержат ли семечки от яблок йод? – прозвучал еще один интересный вопрос.

– Йодистую сетку делать нельзя, – была категорична эндокринолог. – Один миллилитр йода – это шесть тысяч микрограммов, а нам в сутки нужно всего только 150 микрограммов. И если мы рисуем на себе йодную сетку в течение месяца, то получаем передозировку. Что касается семечек, то в них содержатся витамины А и Е, полезные женщинам, но йода нет.

– Мне 65 лет, страдаю бессонницей и выпадением волос. Может ли это быть признаком гормонального нарушения? – спросила одна из читательниц.

– Выпадение волос бывает связано и с иммунологическими причинами. Это может быть просто нехватка витаминов, причина порой кроется в качестве самих луковиц. Но самое главное – нужно исключить проблемы щитовидной железы. Для этого необходимо сдать анализ на ТТГ (тиреотропный гормон). Этот гормон отражает состояние щитовидной железы.

Доктор советует: прежде чем идти на прием к эндокринологу, необходимо предварительно сдать анализ крови на сахар, на тиреотропный гормон, свободный Т4 и пройти УЗИ щитовидной железы. Это значительно сократит процесс диагностики и ускорит установление диагноза.

В заключение «прямой линии» с читателями Елена Тарасова подчеркнула: чтобы сохранить эндокринную систему, нужно соблюдать простые правила – вести здоровый образ жизни, придерживаться низкокалорийной диеты, заниматься физкультурой, проводить йодную профилактику, а также употреблять курс поливитаминов весной.

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

Немецкий с удовольствием

Во второй раз в МГТУ прошли Дни Австрии

Гостями праздника стали директор департамента образования, искусства и культуры, референт Министерства по делам образования и женщин Австрии Норберт ХАБЕЛЬТ, лектор Австрийской службы академических обменов Андреас КУРЦ и венская писательница Анна ВАЙДЕНХОЛЬЦЕР.

На торжественном открытии выступил директор института истории, филологии и иностранных языков МГТУ Михаил Абрамзон, от лица гостей приветственное слово сказал Норберт Хабельт. Под руководством доцента кафедры романо-германской филологии Елены Землянухиной студенты второго курса подготовили

литературную композицию. Песню «Феличита» на немецком языке исполнили учащиеся 64-й школы Александра Жаркова и Виталий Юрьев (учитель Любовь Макарова). Гости смогли оценить уровень австрийского читального зала МГТУ.

– Книжный фонд зала насчитывает около 450 единиц художественной и учебной литературы, – рассказала Татьяна АКАШЕВА, заведующая кафедрой романо-германской филологии и перевода ИИФЯ МГТУ. – В нашем читальном зале мы проводим профориентационные мероприятия, организуем праздники для учащихся школ и курсы повышения квалификации для учителей немецкого языка. Но прежде всего усилия направлены на привлечение молодежи к обучению в нашем университете. На базе читального зала работает кружок «Немецкий с удовольстви-

ем», где учащиеся девярых-одиннадцатых классов из школ №64, 5, 6, 67, 65 под руководством доцента кафедры романо-германской филологии и перевода Татьяны Мырзы осваивают иностранный язык.

В преддверие визита зарубежных гостей кафедра романо-германской филологии организовала конкурс сочинений для учащихся школ Магнитогорска, студентов и магистрантов МГТУ. Победителями стали Сергей Данилов (школа №30), Екатерина Смага и Даша Калугина (школа №55), Алсу Казакбаева (гимназия №53), Алина Гареева и Ксения Кравцова (школа №64), Татьяна Кубкина, Алина Сагитова и Настя Голицина (лицей №1), все они получили призы из рук Анны Вайденхольцер. Посоревновались в знании немецкого студенты и магистранты, в разных категориях были отмечены Светлана Сквор-

цова, Дарья Чухлиб, Анастасия Алексеева, Дарья Танчук, Джамия Гильметдинова, Ирина Смирнова, Дарья Башкирская, Виктория Трушина, Дарья Велижанина, Владимир Лемешко. В рамках программы Дней Австрии состоялись курсы повышения квалификации и мастер-классы для преподавателей, семинары и викторины о жизни современной Австрии для школьников и студентов. Интерес у молодежи вызвало знакомство с романом Анны Вайденхольцер «Зима хороша для рыб». Завершился визит посещением спектакля Магнитогорского драматического театра «Амадеус». Представители кафедры романо-германской филологии и перевода поделились с Андреасом Курцем планами по поводу проведения Дней Австрии в следующем году.

Елена ПАВЕЛИНА

Исход из Египта в Крым



Горожане всё чаще задумываются, где провести летний отпуск

• Фото: Ирина СОРОКИНА

Любители отдохнуть на берегу теплых морей до последнего надеялись, что откроется направление в недорогой Египет, может, Турция «одумается», но этого не произошло.

На недавней «Прямой линии» президент страны Владимир Путин сказал: «Причины ограничения разные, но результат один. В Египте власти борются с радикалами, но это не всегда удается сделать. Вместе мы должны найти такой способ досмотра, который сделает пребывание наших граждан безопасным, пока такого алгоритма не найдено. В Турции мы видим похожую картину... Я уверен, что руководство страны будет стремиться обеспечить безопасность туристов, потому что это значительная часть доходов в бюджет. Но смогут ли они это сделать – вопрос».

Между тем только эти две страны ежегодно принимали свыше пяти с половиной миллионов российских туристов. Так куда же податься отпускникам? Президент Магнитогорской городской общественной организации по туризму «ПрофиТур» Наталья МАКАРОВА уверена, что ничего страшного не произошло. Наши люди переклонились на отдых в Крым, в Краснодарском крае, на путешествия по Золотому кольцу России, отдых на Урале. У нас достаточно санаториев, домов отдыха, расположенных в живописных местах. А любители активного туризма могут отправиться на слав. В этом сезоне туроператоры нашли альтернативу: чартерные программы теперь организованы напрямую из регионов – из Челябинска, Екатеринбурга, Уфы. Авиакомпания «Победа» осуществляет прямой рейс из Магнитогорска в Сочи. Правда, чем ближе начало сезона, тем дороже становятся авиабилеты. Так что выбирать вам: лететь самолетом или ехать поездом?

Здравствуй, Слынчев Бряг!

Генеральное консульство Болгарии открылось в Екатеринбурге.

Дипломатическое представительство займется выдачей Шенгенских виз жителям сразу трех регионов Урала: Свердловской, Челябинской и Курганской областей.

С 2002 по 2011 год в Екатеринбурге уже действовало болгарское генконсульство, однако потом оно было закрыто по решению властей этой страны. В прошлом году на фоне укрепления двусторонних отношений с Россией Болгария решила возобновить работу диппредставительства. На торжественной церемонии открытия чрезвычайный и полномочный посол Болгарии в России заявил, что страна намерена выдать в этом году не менее 20 тысяч виз жителям уральских регионов. В высокий сезон ведомство будет работать в усиленном режиме, а на рассмотрение документов уйдет не более трех дней. Туристические группы смогут оформить в консульстве электронные визы.

Туристические агентства Магнитогорска готовы к приобретенным билетам в курортную зону сделать так называемое наземное обслуживание – подобрать санаторий, дом отдыха по приемлемой цене индивидуально для каждого. Есть и новинка: турпакеты на Черноморское побережье, в Крым по типу зарубежных туров. Они включают в себя авиаперелет, трансфер, проживание, питание. В редких случаях – лечение. Детям можно приобрести путевку в оздоровительный лагерь на берегу Черного моря. По желанию для родителей организуют сопровождение, подберут место для отдыха неподалеку от расположения ребенка.

Из-за скачков курса рубля турпоток из России в страны Евросоюза сократился на 40 процентов. Для тех, кто привык отдыхать за рубежом, хорошей альтернативой может стать Кипр с вылетом из Челябинска, Уфы или Екатеринбурга. Если добавить раннее бронирование, то цены могут оказаться вполне лояльными. А можно отдохнуть в Болгарии, тем более что для поездки в эту страну не требуется биометрический заграничный паспорт, как в другие страны Европы.

По словам Натальи Макаровой, не надо заранее пугаться высоких цен. Отдых на морском побережье может позволить себе, несмотря на все трудности экономическо-

го характера, даже среднестатистическая семья с ребенком. Просто интересуйтесь ценами. Туроператоры сегодня стараются снизить стоимость туров даже в ущерб собственной прибыли. Можно хорошо отдохнуть вдвоем в течение двенадцати дней за шестьдесят тысяч рублей (включая авиаперелет и двухразовое питание). С трехразовым питанием сумма возрастет до семидесяти тысяч – это цены на июнь. Отдых в Абхазии еще дешевле.

Приезжайте, гости дорогие!

В Челябинске при поддержке областного правительства прошла межрегиональная специализированная выставка «Отдых. Туризм. Спорт».

На ней были представлены стенды не только Челябинской области, но и таких регионов, как Пермский, Краснодарский край, Свердловская область и Республика Башкортостан.

Объединенный стенд министерства культуры Челябинской области представил туристский потенциал шести территорий, в том числе Магнитогорска, и актуальные предложения по отдыху от областного центра развития туризма.

В рамках выставки прошел форум «Тенденции развития внутреннего и въездного туризма: реализация инвестиционных проектов». На нем, к примеру, обсудили перспективные планы по модернизации парка птиц «Таганай» и развитие особо охраняемой природной территории на примере национального парка «Таганай», состоялась также презентация музея пельменя «Дом купца Смирнова» в Миассе.

В ходе дискуссии «Вопросы взаимодействия средств размещения и предприятий турбизнеса» были затронуты вопросы построения коммуникации между участниками туристического рынка и получения результата от создания различных сообществ.

В заключение руководители туристических объектов и событийных проектов рассказали посетителям выставки о новых предложениях, ценовых условиях и перспективных планах.

Полигон вместо бунгало

Первый российский военно-промышленный туристический маршрут открыт на Урале при поддержке Федерального агентства по туризму.

Он разработан в рамках диверсификации отечественных туристических предложений и позволяет российским и зарубежным туристам познакомиться с прошлым и настоящим оборонной промышленности России. Маршрут «Воентур» предусматривает посещение производственных цехов «Уралвагонзавода», а также экскурсию по музею бронетанковой техники, где представлены образцы боевых машин производства этого предприятия от Т-34 до Т-90 и более 1000 других экспонатов: образцов танковой брони, снарядов, узлов и агрегатов, приборов наблюдения и управления огнем, редких книг и картин. В заключение туристы посетят танковый полигон, где им продемонстрируют танк Т-90 в действии. Обязательный пункт программы – мастер-класс от командира экипажа боевой машины. Дополняют впечатление от военно-промышленного маршрута обед в рабочей столовой и дегазация солдатской каши в полевых условиях.

Есть и еще одна хорошая новость. Испания выступает за отмену виз для россиян. По крайней мере, такое многообещающее заявление сделал исполняющий обязанности министра промышленности, энергетики и туризма этой страны. Было бы неплохо. Страна на Пиринейях может стать хорошей альтернативой Турции. К тому же там при сравнительно невысоких ценах европейский уровень отдыха. Намерена полностью отменить визовый въезд для российских туристов и Камбоджа.

Что касается внутреннего туризма, то хороши отдых и рыбалка в краю озер Карелии, на Байкале. Туристические агентства города, входящие в общественную организацию «ПрофиТур», принимают заявки от предприятий и организаций на двухдневные поездки в Уфу, Казань, Челябинск, Екатеринбург, в Красноуфольск. Помогут организовать отдых и лечение в соседней Оренбургской области – в Соль-Илецке, прекрасном месте с его солеными озерами, богатыми минералами и целебной грязью, аналогичными водам Мертвого моря в Израиле. Но цены здесь гораздо доступнее. Так что выбор за вами.

Ольга ПЯТУНИНА

Стать королём джунглей

Вьетнам оказался популярным направлением пляжного отдыха россиян.

Об этом заявил заместитель руководителя Ростуризма Сергей Корнеев. Россия и Вьетнам обладают уникальными возможностями для развития сотрудничества в сфере туризма и демонстрируют явный интерес к этому. Восточный партнер активно развивает туристическую инфраструктуру. Кроме того, благодаря климатическим условиям у него появилась хорошая возможность для выхода с новыми предложениями на российский рынок, отметил Сергей Корнеев. И добавил, что Вьетнам предлагает сервис высокого уровня и по доступным ценам. Согласно информации за 12 апреля, Вьетнам занимает второе место по числу поисковых запросов российских пользователей. За неделю с 4 по 10 апреля турпоток из России в эту страну вырос на 40 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
КОМПАС.ПРО
Ворошилова, 18
пр. Пушкина, 28
т.: 540-502, 295-295
www.kompas.pro

455000, Россия,
г. Магнитогорск,
ул. Ленинградская, д. 2
тел./факс: 8(3519)22-48-98, 23-75-83
E-mail: Sunnytravel@mail.ru

«ПИЛГРИМ»
Туристическое агентство
Весь мир своими глазами!
www.pilgrim-tours.ru

Туристическая компания
«Премьер Тур»
Премьер Тур

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«Магнитогорский Спутник»
г. Магнитогорск, пр. Ленина, 72, офис 483
Тел.: 8(3519) 26-04-25, 49-68-49
e-mail: magsputnik@mail.ru

• Реклама

ВОПРОС – ОТВЕТ

Чай в помощь

На вопросы читателей «МР» отвечают специалисты садового центра «Зелёный остров».

– Как лучше сеять мелкие семена, например, моркови и петрушки?

– Классический способ – смешивание с песком в пропорции один к трем – хорошо-го результата не дает из-за неравномерности всходов. Для смешивания с семенами лучше использовать речной песок. Его надо обязательно просеять и прокалить на сковороде. Хорошие результаты дает также смешивание очень мелких семян с перетертым пальцами сухим спитым чаем в пропорции один к четырем с добавлением просеянной золы или одной части доломитовой муки. Для более крупных семян подойдет спитой гранулированный чай. А еще для смешивания можно применять старые невсхожие семена овощных культур, предварительно прокаленные на сковороде.

– Когда сажать на рассаду белокочанную капусту?

– При выращивании рассады важно точно определить сроки посева семян. Это можно сделать исходя из того, что всходы появляются на четвертый-пятый день, а до образования полноценной рассады проходит еще 45-50 дней для ранней, 35-40 для среднеспелой и 45-50 дней для поздней капусты. Исходя из этого разбега во времени легко подсчитать нужный вам срок посева семян. Рассаду ранних сортов чаще выращивают на подоконнике, ее семена лучше высевать в середине марта. Если же вы их посеяли в первой половине апреля, то товарные кочаны будут только в июле, значит, теряется смысл выращивания рассады ранних сортов. Семена среднеспелых сортов следует посеять во второй половине апреля, и сначала выращивать сеянцы в ящике на подоконнике, а в начале мая распикировать их в холодный рассадник, или тогда же посеять семена в холодный рассадник, дополнительно прикрыв почву лутрасилом. Семена позднеспелых сортов сеют как ранние сорта в начале апреля в ящики, а затем распикируют в холодный рассадник, как и среднеспелые сорта.

– Скоро Пасха, а потом Родительский день. Собираемся украсить участок на кладбище цветами. Какие для этих целей подойдут лучше всего?

– Если вы приезжаете только один раз и весной, то лучше замостить все плиткой и посадить куст или хвойное растение. Навещающие кладбище раз в месяц-полтора могут высадить мелколуковичные цветы, а также бархатцы, многолетники с красивой листвой. Использование летников для украшения таких мест – непростая задача. Дело в том, что растения, как правило, высаживают рассадой, а молодые растения требуют тщательного ухода, в том числе постоянного полива. Люди с опытом поступают так: для весеннего посещения мест упокоения своих родных покупают небольшое количество рассады летников для того, чтобы украсить цветочницу, не слишком заглядывая в отдаленное будущее. Если же есть возможность ухаживать за растениями постоянно, можно использовать самые неприхотливые и засухоустойчивые культуры: тагетес отклоненный и тонколиственный, вербену гибридную, цинерию приморскую.

– Баклажаны выращивают многие, но полноценные урожаи получают единицы. Не получают баклажаны и у меня. Почему?

– Если вы действительно мечтаете об урожае этого овоща, то баклажан придется выращивать в теплице. Тем, у кого теплицы нет, лучше посадить баклажан в хорошо освещенном и прогреваемом солнцем месте. Почву обязательно заправьте удобрениями и тщательно перекопайте. Баклажаны любят влагу, но в меру, а не в избытке, поэтому грядки не стоит размещать на участках, где подолгу застаивается вода. Если вы хотите получить плоды крупных размеров, то придется укоротить боковые побеги. Прищипку проводят после второго листа над завязью. Веточки, лишённые завязей, удаляйте полностью.

Не наступите на грабли!

Долгожданный сезон работ на шести сотках открыт

Если вы думаете, что главное сейчас – срочно сеять редиску и морковь, то ошибаетесь. Начинать надо с садового инвентаря.

Многие из нас с осени просто побросали инструменты в сараички. И лишь часть садоводов подошла к их хранению ответственно – почистили, смазали маслом. Если вы из категории тех, у кого руки не дошли до лопат и грабель, срочно приведите их в порядок. Сегодня они далеко не в лучшем состоянии.

Для начала удалите с инструмента землю. Лучше всего поработать жесткой щеткой и водой, а затем хорошенько просушить. Погнутый садовый инвентарь подправляют молотком, а ржавчину снимают щеткой из стальной проволоки. Острые лопат, тяпок и вил подтачивают напильником. Закончив с этим, металлические части смазывают маслом, это защитит их от коррозии.

Сейчас самое время заняться обрезкой деревьев и кустарников, но для начала особое внимание стоит уделить режущему инструменту. При обработке больных растений некоторые возбудители болезней, к примеру – споры грибов, могли остаться на лезвиях садовых секаторов и пил. Для уничтожения «врагов» лезвия стерилизуют спиртом или держат над пламенем свечи.

Вспомните и об опрыскивателе: прочистите и промойте чистой водой, в нем наверняка сохранились остатки химикатов, они могли закупорить форсунку. Если опрыскивателем давно не пользовались, то форсунку лучше разобрать и положить на ночь в воду.

Выбор инструмента вообще дело ответственное. Тут важны не только «рабочие части». Большинство приспособлений, призванных облегчить труд садовода, имеют черенки. Их изготавливают из различных материалов – металла, пластика, дерева, у которых есть свои плюсы и минусы. Многие предпочитают традиционные изделия из дерева. Знаете ли вы, что дольше и надежнее служит тот черенок, у которого волокна древесины направлены по всей длине строго вниз, при этом поверхность ровная, гладкая, без зазубрин и трещин? А еще черенки бывают разной длины, поэтому при выборе нужно учитывать рост человека, который собирается работать лопатой или тяпкой. Лопаты с лезвиями из нержавеющей стали несколько дороже кованых, но зато они более долговечны и легче разрезают землю. Но самые лучшие инструменты – титановые, правда, они и самые дорогие. Зато настолько долговечные, что еще и вашим внукам достанутся.

Если вы начинающий садовод, вам необходимо определиться с основным набором инструментов, без которых на шести сотках никак не обойтись. Понадобится в первую очередь садовый инвентарь для посадки и дальнейшего ухода за растениями: штыковая лопата (ее лучше выбирать по весу), маленькая лопатка или совок, тяпки для прополки, обычные грабли и грабли веерные для сбора листьев, вилы, секатор среднего размера. Не обойтись без «разнокалиберных» леек, емкости или широкого ведра для смешивания удобрений, а также ведер для воды.

У вас до сих пор не организо-



«Садовый инвентарь тоже требует заботы и внимания»

вано удобное хранение садового инвентаря? Наведите порядок в сараичке или хозблоке, разложите, расставьте, развесьте все так, чтобы иметь удобный доступ к каждой вещи. Хранение садовых инструментов лучше всего устроить таким образом, чтобы они находились в подвешенном состоянии рабочей стороной вверх. Так гораздо безопаснее и удобнее. Не забудьте уделить внимание поливочным шлангам. Этот инвентарь лучше всего хранить на барабане. Ни в коем случае нельзя подвешивать шланги на гвоздь, от этого образуются перегибы. Также не стоит держать их в солнечных местах, чтобы избежать быстрой порчи.

Когда начинается страда, много сил уходит не только на

возделывание грядок, но и на постоянное беганье в сараичке за инвентарем, поэтому как нельзя лучше вам может пригодиться мобильная стойка. Сколотите квадратный короб без стенок высотой от семидесяти сантиметров до метра, на дно можно поставить решетку – так инструменты будут лучше держаться. Снизу привинтите мебельные ролики, которые продают в специализированных торговых точках. Вам надо будет только выкатить короб из сараичка на нужное место и, не отвлекаясь, спокойно работать. Главное, не переусердствуйте с физическим трудом. С непривычки это чревато неприятностями со здоровьем.

Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

САДОВЫЕ ИСТОРИИ

Мамашка-кошка и мышки

Есть у меня кошка по имени Зая. Живёт она в последнее время в саду с весны до осени.

Вывозим ее туда, как только солнышко прогреет немного землю, и забираем, когда земля уже начинает замерзать.

Зае в саду привольно, она даже не ест кошачий корм, то ли дело мышки! Ловит их исправно и если уже съест не может, то несет нам. Однажды мы долго не были на своем участке, а когда, наконец, приехали, то кошка от нас не отходила, очень соскучилась. А ночью решила сделать подарок мужу: залезла на постель и положила ему на подбородок мышку. Если бы Зая мне такой сюрприз преподнесла, я бы, наверное, от неожиданности умерла. Муж оказался крепким орешком: проснулся, понял, в чем дело, и деликатно предложил мышку кошке. Зая, недолго думая, там же, на кровати, принялась эту мышку есть. Пришлось прогнать.

Принесла я нашу Заяу домой одиннадцать лет назад в кармане. Не удержалась, купила котенка у ребятешек на рынке возле цирка. Муж сначала рассердился, а потом, когда Зая его признала и от него ни на шаг не отходила, спать ложилась исключительно ему на грудь, «оттаял». Благодаря кошке мы практически избавились в саду от мышей. А те раньше, бывало, не только



Фото: Мелья МОСКОВЕЦ

кору на молодых посадках обгрызали, но и в домике хозяйничали.

Зая наша исправно охраняет территорию сада – ни одну собаку не подпустит близко. Разве что любимому бездомному коту позволит полежать рядом на балконе, когда нас нет, – это уже соседи рассказывали. Последствия такой любви мы регулярно ощущали: наша кошка десять лет кряду приносила котят. Были они самые разные. Поначалу кроме полосатых, как сама кошка, появлялись голубовато-серые с густым мехом, как войлок, мехом и коротенькими ушками. Очень похожи на медвежат. Черные котята тоже случались. Причем, как правило, они были диковатые, в руки не хотели идти, царапались. Я даже заметила зависимость: чем пушистее и на вид «породистее» коте-

нок, тем легче он шел на руки. Видимо, гены породистых котов, выведенных для жизни с людьми, сделали свое дело. Всех котят мы раздавали в хорошие руки.

Люблю я свою кошку, хоть она у меня и с норовом, может царапнуть очень ощутимо. Вот, например, вожусь я на огороде, грядки пропальваю. А она рядом трется, просит пойти с ней в домик и лечь отдохнуть. Коты ведь днем спят, вот она и меня зовет. Видит, что я не реагирую, подойдет и обиженно цапнет за руку.

Вот уже второй год, как у Заи нет котят. Видимо, выполнила свою материнскую миссию. Последней стала кошечка точь-в-точь как мама, просто полоска в полоску. Когда мы смотрели на них, то невольно посещала мысль о мистическом совпадении, о знаке, указывающем на то, что наша кошка родила себе замену.

Анна КОШЕВАРОВА

Уважаемые садоводы и огородники, мы продолжаем конкурс «Садовые истории». Ждем ваши рассказы, присылайте также вопросы нашим консультантам. Победители получат призы. Не забывайте указывать контактные телефоны.

Выпуск подготовила
Ольга ПЯТУНИНА

Разлилося пенье широко...



• Фото: Елена ПАВЕЛИНА



• Фото: Mail.ru

Подведены итоги конкурса молодых дирижеров

Его участники, студенты средних и высших музыкальных учебных заведений, съехались в Магнитку из Читы, Красноярска, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Москвы, Нижнего Новгорода, Новосибирска, Екатеринбургa.

Всего в конкурсную борьбу VI Всероссийского конкурса молодых дирижеров имени Семена Эйдинова, организованную в три тура, вступили около полусотни молодых людей, им предстояло дирижировать женским и смешанным хорами Магнитогорской консерватории, с которыми они представляли доставшееся по жеребьевке произведение из обязательной программы.

«Милый мой, народу много...»

– Тенорам советую быть аккуратнее, тема «чайки белые летают» должна звучать с нисходящей интонацией, – подправляла звучание хора студентка МаГК Евгения Кулик. По мановению руки девушки полилась русская народная песня «Псковские припевки».

Следующий участник Даниил Кучма, студент Московского педагогического университета Герцена, выпускник Московской

консерватории имени Чайковского, уверенно повел за собой хор в сложном произведении Александра Архангельского «К Богородице прилежно...»

– Каждая нота стремится к следующей, войдите в состояние молящегося! Звук делайте темнее, все должно быть духовно, – задал тон молодой дирижер и тут же продемонстрировал своим мягким голосом, как, по его мнению, необходимо исполнить фрагменты из этого произведения. В результате затихающие звуки церковного песнопения перешли в громкие аплодисменты зала.

Волнение подвело конкурсантку Настю Красноперову из Нижнего Новгорода: многие ее рекомендации слушателям были не слышны. Но от внимания жюри не ускользнул ни один ее совет по исполнению произведения Виталия Ходоша «Буйный ветер» из хорового концерта «Зорюшки-зори». Более уверенно выглядела новгородка Светлана Тришина. Ей досталась русская народная песня «На горе-то калина» в обработке Сергея Екимова. Взяв необходимый аккорд на фортепиано, Светлана предложила исполнить фрагменты произведения в ее трактовке, и сумбурный на первый взгляд народный говор приобрел четкий ритмический рисунок.

«Гран-при» уедет в столицу

На торжественной церемонии закрытия конкурса были объявлены победители. Среди студентов средних специальных учебных заведений лучшими оказались учащиеся Магнитогорского музыкального колледжа МаГК: диплом лауреата первой степени получил студент Владислав Захаров, второй степени – Татьяна Субочева и Александр Томилов, третьей степени – Яна Лурье. Это безусловная победа среднего звена нашего музыкального образования.

В номинации «Высшие учебные заведения» «Гран-при» завоевал Даниил Журилов из Московской консерватории имени Чайковского, звания лауреатов первой степени были присуждены студентке Московской консерватории имени Чайковского Наталье Нефедовой и Артему Меньшикову из Российской академии музыки имени Гнесиных, второй степени – Даниилу Кучме из Московского педагогического государственного университета и Светлане Тришиной из Нижегородской консерватории имени Глинки, третьей степени – Христине Пивоваровой из Новосибирской консерватории, Леониду Тихомирову из Санкт-Петербургской консерватории и Юлдуз Машариповой из

Нижегородской консерватории. Все лауреаты Всероссийского конкурса дирижеров имени Эйдинова дали заключительный гала-концерт.

«Вычислить путь звезды...»

Обладатель главной награды конкурса Даниил Журилов (на фото слева) рассказал, что сейчас учится на четвертом курсе у профессора Валерия Калинина и, несмотря на большой послужной список побед в российских творческих состязаниях, этот «Гран-при» воспринимает как огромный успех:

– Я хотел бы выразить признательность хорам Магнитогорской консерватории, которые находятся на очень высоком уровне. Приятно было с ними работать, они очень гибкие в восприятии рекомендаций дирижера. Очень радует отношение к хоровому творчеству в Магнитогорске, – подчеркнул победитель. – По жеребьевке мне достался «Мадригал» Стефано Бернарди, и мы вместе с хором смогли сделать так, чтобы это произведение выглядело достойно.

Своими впечатлениями от магнитогорского конкурса с нами поделился председатель жюри Борис ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР:

– Считаю, что по значимости конкурс хоровых дирижеров имени Эйдинова – третий в России. На первое место я бы поставил официальный музыкальный конкурс, который проводит Министерство культуры РФ, на второе – организованный московской Академией хорового искусства имени Попова. Магнитогорское состязание – очень высокого уровня, его традиции нарастают: становится все больше участников, выше их уровень. Сегодня они продемонстрировали тот потенциал, который у них разовьется, в этом я не сомневаюсь.

Пользуясь случаем, желаю магнитогорскому конкурсу расширять географию, по возможности усилить замечательные консерваторские хоры за счет приглашенных солистов. В целом же конкурс имени Эйдинова достойно продолжает дело российской музыкальной школы в разделе хорового дирижирования, которое считается одним из лучших в мире.

Елена ПАВЕЛИНА

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

17-26 АПРЕЛЯ МАГНИТОГОРСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ВИВА ОПЕРА

ДЕСЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ОПЕРНОГО ИСКУССТВА

ВКонтакте: vk.com/magnitopera
Facebook: facebook.com/magnitopera.balet
Одноклассники: ok.ru/magnitopera

www.magnitopera.com

пр. ЛЕНИНА, 16 • СПРАВКИ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 22-74-75, 22-14-08

ЦЫПЛЯТА

ООО «Инкубационно-птицеводческая станция Ближний» реализует по предварительной записи суточных и подрощенных цыплят породы Бройлер РОСС-308

Подращиваем без гормонов и стимуляторов!

Адрес: Челябинская обл., Агаповский р-н, п. Ближний

Тел.: 8 950 736 08 30, 8 982 32 32 062

В редакцию газеты «Магнитогорский рабочий» ТРЕБУЮТСЯ РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТЫ

Обращаться: пр. Ленина, 74. Т.: 26-33-52, 26-33-53.

Организатор торгов – конкурсный управляющий ООО «Торговый дом «ММК-Урал» Брежестовский Анатолий Анатольевич (ИНН 744403924494, СНИЛС 126-974-330-86), адрес: 455037, Россия, Челябинская обл., г. Магнитогорск, а/я 1984; тел. +7-912-084-43-78, e-mail: brezestov@yandex.ru; Ассоциация «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Южный Урал» (ОГРН 1027443766019, ИНН 7452033727, 454020, г. Челябинск, ул. Энтузиастов, 23), сообщает о проведении 01.06.2016 г. в 10.00 местного времени торгов в отношении имущества должника ООО «Торговый дом «ММК-Урал» (ИНН 7445024866, ОГРН 1047420508519, адрес регистрации: 455008, ул. Советская, д. 162, г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия. Решение Арбитражного суда Челябинской области от 24.09.2015 г. (резольютивная часть объявлена 17.09.2015 г.) по делу №А76-4613/2014) посредством прямых договоров купли-продажи.

Сведения об имуществе, его составе, характеристиках, описании имущества, порядок ознакомления с имуществом:

№ лота	Имущество	Марка (модель)	Кол-во	Рыночная стоимость имущества, рублей
1	Компьютер Компьютер Компьютер Компьютер Монитор «15» Монитор «15» Монитор «17» Монитор	Celeron 346 Socket 775/2 Celeron D331 2,66 256K 533МГц, 775-LGA Pentium 4 2000 Pentium 4 2006 Samsung 152S Samsung TFT Samsung 172S LCD 0.264 TCO-99 LCD View 712B/3	1 1 1 1 1 1 1 1	2 151,00 (две тысячи сто пятьдесят один) руб. 00 коп.

Ознакомление с имуществом осуществляется в течение 25 рабочих дней со дня опубликования настоящего сообщения с 9.00 до 17.00 по местному времени по адресу: ул. Герцена, д. 2/2, нежилое помещение №1, г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия, 455001 после предварительного согласования с организатором торгов.

Порядок, место, срок и время представления заявок на участие в торгах: представление заявок на участие в торгах осуществляется непосредственно организатору торгов в течение 25 рабочих дней со дня опубликования настоящего сообщения с 9.00 до 17.00 по местному времени по адресу: ул. Герцена, д. 2/2, нежилое помещение №1, г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия, 455001.

Предложение о цене приобретения имущества прилагается к заявке. Предлагаемая заявителем цена приобретения имущества указывается цифрами и прописью. В случае, если цифрами и прописью указаны разные цены, принимается во внимание цена, указанная прописью.

Предлагаемая заявителем цена приобретения имущества не может быть ниже минимальной цены продажи имущества, указанной в настоящем сообщении.

К заявке на участие в торгах прилагаются копии следующих документов: выписка из ЕГРЮЛ (для юридического лица), выписка из ЕГРИП (для индивидуального предпринимателя); документ, удостоверяющий личность (для физического лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя, копия документа, удостоверяющего личность лица, подписавшего заявку на участие в торгах; выписка со счета должника в банке, указанного в настоящем сообщении, подтверждающая факт оплаты задатка; решение собственника (учредителя) заявителя о совершении крупной сделки (для юридического лица); удостоверенная подписью заявителя опись представленных документов.

Заявка на участие в торгах, документы, прилагаемые к ней, опись этих документов должны быть прошиты, пронумерованы и скреплены печатью и подписью заявителя или уполномоченного лица заявителя.

Размер задатка, сроки и порядок внесения задатка, реквизиты счетов, на которые вносятся задаток: для участия в торгах заявитель вносит задаток на счет должника в банке, указанный в настоящем сообщении.

Размер задатка – 10% от рыночной стоимости имущества.

Организатор торгов и заявитель заключают договор задатка.

Порядок и критерии выявления победителя торгов: победителем торгов признается заявитель, заявка которого была зарегистрирована ранее других.

Порядок и срок заключения договора купли-продажи имущества: продажа имущества оформляется договором купли-продажи, который заключает должник с победителем торгов не позднее 10 дней со дня его выявления.

Обязательными условиями договора купли-продажи имущества являются:

1) сведения об имуществе, его составе, характеристиках, описании имущества;

2) цена продажи имущества и сроки платежа за приобретенное имущество;

3) порядок и срок передачи имущества покупателю;

4) сведения о наличии или об отсутствии обременения в отношении имущества, в том числе публичного сервитута;

5) ответственность сторон за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по договору купли-продажи.

Оплата в соответствии с договором купли-продажи имущества должна быть осуществлена покупателем в течение 30 дней со дня подписания договора.

Передача имущества покупателю осуществляется по передаточному акту, подписываемому сторонами после полного внесения победителем торгов денежных средств в уплату его стоимости.

Реквизиты счета, на который вносятся платежи: №40702810400000101105 в «Кредит Урал Банк» Открытое Акционерное Общество, г. Магнитогорск, счет № банка получателя: 30101810700000000949; БИК 047516949, назначение платежа «задаток за участие в торгах по продаже имущества ООО «Торговый дом «ММК-Урал» посредством прямых договоров купли-продажи».

Без добавок и ГМО

Домашний сыр готовим своими руками

Можно ли купить в магазине натуральный сыр без добавок? Вряд ли кто-то ответит на этот вопрос положительно. Но такой продукт вполне можно сделать самостоятельно. Именно так рассуждает наша героиня.

Сегодня мы в гостях у **Татьяны ПАВЛОВОЙ**. Когда-то она с мужем и детьми жила в Магнитогорске, но затем семья решила переехать в поселок Остроленский, чтобы вести свое хозяйство и питаться только полезными и натуральными продуктами.

От зари до зари

– Городская жизнь нам не по душе, – говорит Татьяна. – Мы решили, что в деревне детям расти лучше. Поселок у нас хороший. Для ребятшек тут раздолье – отличная общеобразовательная школа, секция бокса, музыкальная школа.

Жизнь в поселке трудна – работы по хозяйству много. Корове не объяснишь, мол, устала или заболела, ее надо доить. А кроме коров в хозяйстве Павловых – козы, куры, кролики, овцы. Всех нужно накормить, выгулять, убрать за ними и корма на зиму заготовить. Дел немало, успевай только поворачиваться. Здесь ребята – отличные помощники. Детей у Татьяны с мужем пятеро. Старшая дочь учится в Челябинске. Она вокалистка и в деревню возвращаться не собирается. А вот младшие помогают матери охотно.

Татьяна рассказывает, что к хозяйству привыкла с детства. Мама рано начала доить, Тане с сестрой приходилось и за скотиной ухаживать, и за тремя младшими членами семьи присматривать, да еще продукцию перерабатывать. Вот тогда и научилась наша героиня и творог делать, и сыр, и масло.

Производством молочной продукции Татьяна занимается ответственно. Вот уже три года она торгует на рынке в Магнитогорске, и ее «молочку» постоянные покупатели ценят за вкус и качество. Хозяйка подчеркивает, что даже по изменению спроса можно судить, какие события происходят в обществе. Если несколько лет назад люди брали только молоко, творог и сметану, то сейчас спрашивают все виды молочной продукции. Берут даже пахту, побочный продукт, получаемый при производстве масла из коровьего молока, а также сыворотку, ряженку, катык.

– В магазинах все дорогое, – объясняет вышешенный спрос хозяйка, – а главное, не натуральное. Ну разве может молоко стоять в холодильнике две недели и не портиться? Настоящее молоко без всяких добавок прокисает быстро. Кружка магазинного может оставаться на столе весь день, и ничего ему не делается. А натуральное прокиснет обязательно. Вот и покупают люди то, что без примесей – хоть пахту, хоть сыворотку, которые очень полезны, как и вся домашняя молочная продукция.

Татьяна рассказывает: однажды забыла на рынок привезти масло, а вместо него по ошибке захватила сыр, который делала для себя. Но покупателям он очень понравился, стали просить еще. Так в ассортименте молочных изделий у Татьяны появился и этот продукт.

Сыр она делает по старинке, говорит, что так делала еще ее бабушка. Для производства берет все только натуральное. Свой сыр хозяйка не прессует, но есть способ про-



Татьяна Павлова сыр варит по бабушкиному рецепту

изводства и с помощью прессования, туда нужно добавлять еще сычуг и ферменты. Но первый натуральный ингредиент сейчас нигде не найдешь, а вторые делают с добавлением ГМО. Вот и варит сыр Татьяна по бабушкиному рецепту. Он, конечно, отличается от магазинного, но зато все сырье свое, проверенное и качественное. А главное – людям нравится.

Бабушкин сыр

Так как рецепт Татьянинного сыра старинный, мы его так и назвали: «Бабушкин». Ну а вы назовите, как хотите. Главное, чтобы конечный результат вам понравился.

Для изготовления продукта потребуются килограмм творога, литр молока, четыре яйца, 100 граммов сливочного масла, половина чайной ложки соды, соль по вкусу.

Творог помещаем в кастрюлю, заливаем молоком и прогреваем на медленном огне, пока не начнет выделяться сыворотка и творог не станет комковаться. Когда образуется один большой сгусток, творог отбрасываем на дуршлаг и хорошенько отжимаем. Если сделать это плохо, в сыре останется много сыворотки, он будет мягким.

После того, как сыр тщательно отжали, кладем его в чашку или кастрюльку, добавляем яйца, масло, соль и соду. Все тщательно перемешиваем. Затем смазываем маслом толстостенную посуду, опускаем туда нашу заготовку и, постоянно помешивая, нагреваем до тех пор, пока продукт не станет тягучим. Выкладываем в форму, чтобы немного остыл, и убираем в холодильник. Когда сыр затвердеет, он готов.

Можно на этапе добавления соли положить перец, паприку, посолить чуть побольше или покрошить зелень. Тогда готовый продукт приобретет совсем другой вкус.

Индийский панир

От себя мы тоже добавим рецепт. Этот сыр получается мягким, нежным, с тонким мо-

лочным вкусом. Он незаменим во многих блюдах восточной кухни.

Для приготовления блюда нам потребуются литр молока, 150 миллилитров кефира, его можно заменить двумя столовыми ложками лимонного сока, 150 миллилитрами живого йогурта или 250 миллилитрами кислой сыворотки.

Разогреваем молоко в кастрюле с толстым дном до кипения. Выливаем в него тонкой струйкой кефир, постоянно помешивая. Когда творог отделится от сыворотки, процеживаем содержимое кастрюли через марлю, а продукт, оставшийся на марле, отжимаем. Марлю с творогом кладем в чашку и придавливаем чем-нибудь тяжелым, к примеру, кастрюлькой или банкой, наполненной водой. Через несколько часов получится великолепный сыр.

Сыр тофу

Он хорош для тех, кто по каким-либо причинам не переносит коровье молоко.

Для приготовления такого сыра потребуются литр соевого молока и большой лимон.

В большую кастрюлю наливаем молоко и ставим на средний огонь. Чтобы не пригорело, помешиваем молоко деревянной ложкой или лопаткой, как только оно начнет закипать, кастрюлю снимаем с огня. Нельзя допускать, чтобы молоко закипело до образования пены. Затем выдавливаем в молоко сок лимона и оставляем до полного свертывания.

После этого, как и в других рецептах, процеживаем содержимое кастрюльки через марлю и сито. На марле остается тофу. Сыр хорошенько отжимаем, чтобы тофу получился плотным по консистенции. Перекладываем домашний сыр в другую ткань, помещаем в кастрюлю, сверху ставим пресс весом 800 граммов. Оставляем на 30 минут.

Маскарпоне

В некоторых рецептах десертов, например, чизкейка или муссового торта, исполь-

зуют сыр маскарпоне. В магазине такой продукт можно и не найти, а вот самим сделать несложно.

Для этого блюда понадобятся 800 миллилитров 20-процентной сметаны, 200 миллилитров жирных сливок или молока, две чайные ложки сока лимона.

Сливки тщательно перемешиваем со сметаной, ставим на слабый огонь и при постоянном помешивании нагреваем. Вливаем сок лимона. Нельзя давать массе закипеть. После того, как жидкость свернется и остынет, сырную массу откидываем на дуршлаг или сито и оставляем на час. Сыр тщательно отжимаем. Если вы все-таки не рассчитали, и жидкость закипела, то в итоге она расслоится. В таком случае смесь нужно хорошенько отжать и поставить под пресс на 10-12 часов.

Полезная сыворотка

После отжимания сырного изделия получается много сыворотки. Избавляться от нее нельзя ни в коем случае: продукт этот очень полезен.

Литр сыворотки содержит всего около 20 калорий, при недостаточном питании молочная сыворотка благодаря содержанию витаминов может заменить в рационе овощи и фрукты.

Анализ состава такой сыворотки показал наличие в ней около двух сотен различных микроэлементов.

Сыворотка богата содержанием минералов. Один литр этого напитка обеспечит организм приблизительно 130 миллиграммами калия, что составляет 40 процентов суточной нормы, 80 миллиграммами кальция (75 процентов суточной нормы), 78 миллиграммами фосфора, 40 миллиграммами натрия, восемь миллиграммами магния, 0,1 миллиграмма железа.

Приятного аппетита!

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ



