



# МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ПЯТНИЦА  
14 МАРТА 2014  
№ 36 (21840)

Издаётся с 1930 года

Интернет-версия: WWW.MR-INFO.RU

НОВОСТЬ ДНЯ

## Стоп-кран и 400 грамм

На минувшей неделе в Магнитогорске побывал единственный в России донорский поезд.

Два вагона, оборудованных для забора крови, в наш город приезжали уже не первый раз. На перроне нашего железнодорожного вокзала переездная лаборатория впервые появилась шесть лет назад, с тех пор курсирует между Магнитогорском, Челябинском, городами Оренбургской и Курганской областей.

Несмотря на почти походные условия, процедура прохождения донора стандартна: регистрация, прием у терапевта, теплый чай с печеньем и сама донация – по 400 миллилитров от каждого добровольца. В отличие от стационарной станции переливания крови, доноры не располагаются в удобных креслах, а сдают кровь, сидя на обычном стуле.

Лаборатория на колесах в день может принять около 100 человек, вся кровь, полученная от доноров, отправляется в Челябинск.

## Когда три лучше шести

ММК завершил реконструкцию нагревательных печей стана «2500».

В листопркатном цехе №4 началась опытно-промышленная эксплуатация новой нагревательной печи №1. Это последняя из трех новых печей, построенных в рамках реконструкции стана «2500» горячей прокатки, взамен действовавших ранее шести нагревательных печей. В настоящее время технологический персонал приступил к наладочным работам, которые обеспечат выход печи №1 на проектные показатели. Срок проведения наладочных работ – три месяца. На сегодняшний день все отслужившие свой срок печи стана «2500» горячей прокатки выведены из работы, демонтированы, и цех работает на двух новых агрегатах, по производительности заменяющих старые, отмечает управление информации и общественных связей ОАО «ММК».

## Тишь да гладь

В Магнитогорске могут появиться бесшумные трамвайные рельсы.

На днях предварительное соглашение о сотрудничестве подписали глава города Евгений Тефтелев и директор бельгийской компании Джозеф Родэ. Технологию используют по всему миру. Компания производит готовые модули для перекрестков и погонажа. Инновация состоит в том, что рельсы окутаны плотной резиновой оболочкой. Это увеличивает долговечность путей, при передвижении по ним транспорт издает гораздо меньше шума и испытывает вибрации. Кроме того, для производства подобной продукции используется главным образом вторсырье. В будущем специалисты компании не исключают строительства ее филиала в Магнитогорске. Отметим, подобные технологии уже несколько лет активно применяют в Санкт-Петербурге. В северной столице проложено 25 километров таких путей.

# Такая талантливая «Семья»

Воспитанники магнитогорской школы-интерната приняли активное участие в конкурсе рисунков на призы сети аптек «Классика»



• Без наград на конкурсе никто не остался

**Знакомство ребят из школы-интерната «Семья» для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с депутатом Законодательного собрания Челябинской области Леной Колесниковой состоялось в канун Нового года – тогда Лена Рафиковна побывала у них в гостях.**

Перед ее приездом дети подготовились к конкурсу на лучшее новогоднее оформление помещений, главный приз которого – ноутбук – учредила Лена Колесникова. Кроме того, все семьи школы-интерната (так называются коллективы, которыми живут ребята) не остались без праздничных подарков. Во время той встречи Лена Колесникова и предложила детям из «Семьи» поучаствовать в конкурсе рисунков, объявленном сетью аптек «Классика».

Логично, что творческий конкурс, проводимый крупнейшей на Урале аптечной сетью, называется «Здоровье – рядом». Забота о здоровье населения – главное направление деятельности этой социально-ориентированной компании, но ведь не только при помощи доступных медицинских препаратов можно его поддерживать. Здоровье – физическое, душевное, нравственное – невозможно без активной жизни, наполненной прекрасными и полезными увлечениями, позволяющими самореализоваться на сто процентов и почув-

ствовать гармонию с собой. И сеть аптек «Классика» часто выступает спонсором и организатором различных мероприятий в сфере спорта, науки и творчества. В поле особенно чуткой заботы этой компании и ее генерального директора Лены Колесниковой – подрастающее поколение, от гармоничного развития и образа жизни которого зависит наше будущее.

Конкурс «Здоровье – рядом» как раз и стал для ребят хорошим поводом как проявить свои творческие способности, так и поразмышлять на тему здоровья. Ребята должны были выразить на бумаге, как по их мнению должен выглядеть здоровый образ жизни. Фантазия ребят организаторы ничем не ограничивали, выбор «средств выразительности» – тоже: это могли быть карандаши, краски, фломастеры. Авторам лучших работ были обещаны награды, всем участникам – поощрительные призы.

И за воспитанниками школы-интерната дело не стало. Из 147 ребят, проживающих в «Семье», в конкурсе приняли участие 38 – в возрасте от 12 до 16 лет. Ведь воспитанники школы-интерната как раз являются приверженцами активного образа жизни – с удовольствием занимаются различными видами спорта, побеждают в городских соревнованиях, они дружно болели за нашу сборную во время соревнований Олимпиады. А еще ребята всегда с радостью откликаются на предложения поучаствовать в различных творческих состязаниях.

– Результаты конкурса и активность ребят порадовали, – сказала, подводя итоги конкурса «Здоровье – рядом», Лена Колесникова. – Приятно, что участники так тща-

тельно обдумывали предложенную тему и нашли ей такое достойное творческое воплощение. Конечно, здесь присутствуют работы разного уровня, есть и такие, которые можно назвать высокохудожественными. Прекрасно, что ребята осознают – здоровье поможет прежде всего занятия спортом.

Очень впечатлили депутата масштабные агитационные плакаты против употребления наркотиков, табака и алкоголя и за занятия спортом. Кто-то из юных художников творил в одиночку, а некоторые объединялись в творческие союзы. В целом работы ребят порадовали разнообразием жанров и идей. Поэтому при подведении итогов их поделили на различные номинации, среди которых были «Вредным привычкам скажем нет!», «Движение – жизнь», «Спорт – наш друг», «Здоровье – рядом». В каждой из номинаций Лена Колесникова наградила грамотами и замечательными наборами для творчества нескольких призеров, а все участники конкурса стали обладателями поощрительных призов.

А еще Лена Рафиковна, как всегда, позаботилась о том, чтобы у ребят в этот день был настоящий праздник – поэтому каждой семье интерната вручили по огромному красивому торту. Потом Лена Колесникова попросила ребят поделиться впечатлениями об участии в конкурсе, призвала и дальше активно откликаться на подобные творческие предложения и пообещала непременно приехать к ним в гости. А на прощание добрые друзья сфотографировались все вместе на память.

Елена СМЕРНОВА

## ПОГОДА НА 15 МАРТА



Переменная облачность, небольшие осадки  
Ветер: юго-западный, 3-8 м/сек.  
Температура: ночь -1° -4°,  
день 0° +3°

Магнитные бури в марте:  
23, 24, 26.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

**Вы дарите людям комфорт и уют!**

*Уважаемые работники торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства!*

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

От вашей работы во многом зависит благополучная, комфортная жизнь людей. Вы обеспечиваете уют в наших домах, стабильное функционирование предприятий и учреждений. Сегодня перед коммунальщиками стоит большая задача – через структурные преобразования и модернизацию объектов ЖКХ выйти на новый уровень качества обслуживания. В последнее время значительно выросли запросы потребителей, и предприятия торговли, бытового обслуживания обеспечивают все более разнообразный выбор качественных товаров и услуг.

Желаю вам успехов в работе! Здоровья, благополучия, счастья вам и вашим близким!

**Борис ДУБРОВСКИЙ,**  
временно исполняющий обязанности губернатора Челябинской области

*Уважаемые работники бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства!*

Примите поздравления в связи с профессиональным праздником!

Благополучие каждого дома, каждой семьи во многом зависит от вашего профессионализма и ответственности, благодаря чему с каждым годом растет качество бытового обслуживания и расширяется спектр предоставляемых услуг. От вашей работы зависит стабильность жизнеобеспечения города, полноценная деятельность организаций и учреждений социальной сферы.

Ваш труд заслуживает почета и уважения. От всего сердца желаю вам счастья и благополучия!

**Евгений ТЕФТЕЛЕВ,**  
глава города

*Уважаемые работники торговли, бытового обслуживания и сферы коммунальных услуг!*

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Вы призваны делать более удобной и комфортной жизнь наших горожан, создавать уют и красоту Магнитки. Мы надеемся на ваш профессионализм, высокое качество работы и добросовестность ее исполнения.

Желаю вам и вашим близким здоровья и счастья. Пусть успех сопутствует в работе, развивается и совершенствуется сфера вашей деятельности.

**Александр МОРОЗОВ,**  
председатель Магнитогорского городского Собрания

**Уважаемые магнитогорцы золотого и серебряного возраста!**

Городской совет ветеранов обращается к вам с предложением принять участие в выставке работ, изготовленных вашими руками.

Это могут быть поделки из ткани, кожи, пряжи; резьба по дереву, чеканка, выпиливание и выжигание, а также иные оригинальные фантазии из любых материалов.

Ждем вас с авторскими изделиями в картинной галерее (ул. «Правды», 12) с 14 по 18 марта включительно, с 10.00 до 16.00. Выставка откроется 27 марта в 14.00 и будет работать месяц.

Желающие могут записаться в кружки. Справки по телефону 26-03-55.

# В нашем тресте каждый на месте

## В ближайшее воскресенье, 16 марта, работники жилищно-коммунального хозяйства отметят профессиональный праздник

Коллектив ООО «Трест жилищного хозяйства» под руководством директора Анатолия Кузнецова обслуживает огромную территорию, на которой расположено 230 многоквартирных домов. В них на площади более миллиона квадратных метров проживает почти 50 тысяч магнитогорцев. Сегодня в составе предприятия трудится 430 работников. О трех из них, в качестве показательного примера, мы сегодня расскажем.

### К труду привычны



Трудолюбие – главное отличие Галины Корнеевой. Родилась наша героиня в обычной крестьянской семье, и именно там ей с детских лет привили любовь к труду, научили бережливости и аккуратности. В далеком 1972 году Галина Ивановна пришла на работу и думала, что занятость эта будет временной, пока детишки вырастут, квартиру получит. Так более сорока лет и проработала в жилищно-коммунальной сфере. Последние десять лет Галина Ивановна трудится уборщиком мусоропроводов в ЖЭУ №27.

– Хотите верить, хотите нет, но свою работу я люблю. Потому что люблю чистоту и порядок, – признается Галина Корнеева, – конечно, никто не мечтает в детстве стать дворником или уборщиком, но кто-то ведь должен за всем этим следить.

Ранним утром даже в выходные дни Галина Ивановна спешит на свой участок. Почему работает даже в праздники, объясняет легко: если вовремя все прибрать, то не накопятся груды мусора, чистенько будет и опрятно. А вот если пустить все на самотек, то успевай только рукава закатывать. И удивительно, но жильцы домов, которые убирает Галина Ивановна, даже мусорить стыдятся и испытывают чувство неловкости за оброненную в неполюженном месте бумажку или брошенный окурок. Поэтому, глядя на участок Галины Корнеевой, как нельзя лучше понимаешь истинность простого и знакомого выражения: к чистоте грязное не прильнет!

### Трудно начинать



Когда Светлана Корепанова столкнулась с проблемой потери работы после закрытия швейной фабрики, где проработала несколько лет, женщина решила испытать свои силы на новом поприще. Особо не раздумывая, профессиональная швея согласилась поработать дворником, отметив для себя, что это не навсегда. Но судьба распорядилась иначе, с тех пор пошел уже пятнадцатый год, а Светлана все так же подметает дорожки, счищает снег, посыпают песком скользкие тропинки.

Смущенно улыбаясь, рассказывает, что в ЖЭУ №24 и мужа себе нашла. Николай работает на этом же предприятии трактористом, а познакомились они, когда убрали участок на весеннем субботнике. С тех пор вместе везде: на работе, отдыхе, на садовом участке.

– Смогу ли я теперь уйти в другую сферу деятельности? Скорее всего, нет. Поначалу я еще об этом думала, а теперь понимаю, что и здесь можно реализовать свои возможности, работать добросовестно и с удовольствием. Хоть труд и тяжелый (поди помаша метлой да лопатой целый день!), но я работой довольна. У нас, дворников, работа интересная, коллектив дружный, много общения и свежего воздуха, – смеется Светлана.

На участке, где работает Светлана Корепанова, всегда чистота и порядок: зимой своевременно очищена от снега придомовая территория, летом всегда скошена трава на газонах, а на детских площадках так приятно погулять с малышами!

### «Руки грязи не боятся»

В числе славных тружеников ТЖХ, которые будут отмечать свой профессиональный праздник, оказался и представитель сильной половины человечества. Рашид Доминдаров родился в уютной башкирской деревушке. Родители с малых лет учили, что труд красит человека, где бы тот ни применял свои силы.

– всю жизнь бы прожил в деревне, сердце и душа мои навеки там, среди полей и лесов. Но совхоз пришел в упадок, пришлось мне собирать чемодан и ехать в город, – вспоминает Рашид.

В Магнитогорске для работающего парня сразу же нашлось дело. В жилищно-ком-

### Уважаемые коллеги!

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства!

От вашего профессионализма, терпения и самоотверженности во многом зависят настроение горожан, их душевное спокойствие, тепло и уют в каждом доме, желание жить в родном городе.

Выражаю глубокую благодарность и признательность всем работникам жилищно-коммунального хозяйства – от руководителей до рядовых тружеников, за ваш нелегкий, но такой необходимый труд. Желаю вам здоровья, счастья, благополучия и уверенности в завтрашнем дне. Мира и тепла вам!

**Анатолий КУЗНЕЦОВ,**  
директор ООО «Трест жилищного хозяйства»



мунальное хозяйство пришел работать в 1994 году и с тех пор трудится слесарем-сантехником.

– Руки грязи не боятся, – рассказывает Рашид Доминдаров, – за два десятка лет многое пришлось испытать. И в воде по пояс плескался на аварии, и самые тяжелые канализационные проблемы устранял. Работой своей доволен, вдохновляет и благодарность, которую часто доводится слышать от жильцов.

Добрые слова частенько раздаются в адрес опытного сантехника Доминдарова, ведь именно он находит выход из наиболее сложных ситуаций, решает непростые бытовые задачи. Дядя Рашид, так по-своейски зовут его жильцы, не из тех, кто закончит смену, невзирая на потоки воды, перетекающие из одной квартиры в другую. Он обязательно доведет начатое дело до конца.

Рашид Доминдаров признается, что сегодня нужно работать только качественно, и тогда за свой труд не стыдно будет смотреть людям в глаза.

А если и остается свободное время в жизни Рашида Доминдарова, то проводит он его на садовом участке со своей супругой, с которой вместе много лет идут по жизни рука об руку, разделяя общие интересы и воспитывая детей.

**Лариса ВЕСЕЛОВА**  
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

**АКЦИЯ ОХРАНА DELTA**

Беспроводная | Проводной!

Сигнализация = по цене

ПОДАРОК!

www.delta.ru | 8(3519) 29-55-55





# В сад и вперед

## С проблемой доступности мест в детских садах магнитогорцы хорошо знакомы

И что самое интересное, в нашем городе наличие таких мест зачастую зависит от района проживания. В микрорайонах с новой застройкой пока еще туговато с детскими садами, в течение многих лет высотки там возводились без сопутствующей инфраструктуры. Но ситуация с каждым годом выправляется.

На левом берегу, где не появились кварталы новой застройки, проблема та же. И здесь причина скорее связана с тем, что в 90-е годы пустующие здания детских дошкольных учреждений продавали частным лицам. Причем такое положение свойственно не только Магнитогорску, ситуация по всему региону практически идентична. Так, по данным министерства образования и науки Челябинской области, на Южном Урале уровень охвата детей дошкольным воспитанием составляет 83 процента. В Магнитогорске тот же параметр немного выше – 86 процентов, что озвучила заместитель руководителя городского управления образования Татьяна Полунина. Ежедневно почти 28 тысяч малышей посещают в нашем городе 131 детский сад.

Только в 2013 году за счет средств бюджетов всех уровней в Челябинской области было введено свыше 6,5 тысячи дошкольных мест. На эти цели выделено более двух миллиардов рублей из федерального, об-



• В распоряжении магнитогорских ребятишек сегодня 131 детский сад. Но малышам этого явно маловато

ластного и местных бюджетов. Внес свою лепту в увеличение количества помещений детских садов и Магнитогорск. Проблему решали разными способами: реконструкцией и строительством объектов, перепрофилированием существующих зданий. В прошлом году властям города удалось создать 1018 новых мест в дошкольных учреждениях – 220 мест в открывшемся детском саду №14, 735 мест – в функционирующей ДОО. Также путем профилирования в средней школе №13 появилась группа из 60 малышей.

Таким образом за последние несколь-

ко лет удалось минимизировать напряженность в упомянутом вопросе. Тем не менее это никоим образом не изменило систему постановки в электронную очередь: как только родители получают свидетельство о рождении на сына или дочь, малыша сразу же вносят в общегородской реестр. И действие это оправданно: по статистике управления образования, наиболее нуждаются в детских садах магнитогорцы в возрасте от одного года до трех лет. Таковых насчитывается 6549 человек. Практически в два раза меньше юных горожан в списке №1 – от нуля до одного года – 3940. И лишь 102 ребен-

ка в возрасте от трех до четырех лет ожидают направления в ДОО.

Свою лепту вносят и так называемые частные детские сады. По закону они не могут являться полноценными дошкольными учреждениями, а потому чаще всего выступают как группы, где за детьми присматривают в течение нескольких часов. Как считают в управлении образования, в Магнитогорске таких формирований не менее четырех и посещает их как минимум пятьдесят детей. Точных данных, к сожалению, нет, потому как свою деятельность подобные заведения стараются не афишировать. Впрочем, отрицать наличие и действенность такой формы временного устройства детей в городском управлении никто не стремится, ведь в противном случае потребуются еще большее число вновь созданных мест. Пока же похвастаться особо нечем: в 2014 году юным горожанам реально получить 150 мест в пристроенном помещении к основному зданию ДОО №83 и детскому саду в 145-м микрорайоне. Все остальные планы, а это прогноз на 1100 мест, являются долгосрочными.

Тем не менее задача, которую поставил перед муниципальными руководителями временно исполняющий обязанности губернатора Челябинской области Борис Дубровский, вполне решаема: за два года (2014 и 2015) обеспечить каждого южноуральца в возрасте от трех до семи лет персональным местом в дошкольном образовательном учреждении.

Валентина СЕРДИТОВА  
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

# Не лает, а кусает



## В Челябинской области вводятся ограничительные мероприятия по бешенству

В двух населенных пунктах области введен карантин, еще четыре зоны названы неблагополучными.

Поселок Алексеевский Магнитного сельского поселения Агаповского района и деревня Нестерово Ункурдинского сельского поселения Нязепетровского района – под пристальным вниманием ветеринарных врачей. Здесь введены ограничительные мероприятия: запрещены выставки собак и кошек, вывоз животных за пределы зоны. Ограничительные мероприятия по бешенству животных бу-

дут действовать вплоть до особого распоряжения правительства Челябинской области.

Неблагополучными зонами по той же причине в ближайшем от Магнитогорска Агаповском районе объявлены поселки Субутак и Магнитный, в Нязепетровском районе – село Ункурда и поселок Беляево.

Кроме того, в этом году в Саткинском районе уже зарегистрирована одна смерть человека от бешенства. Восемилетний ребенок погиб после игры со щенками дворовой собаки, которые оказались заражены страшным вирусом.

По данным специалистов магнитогорской ветеринарной

станции, в нашем городе ситуация пока благополучна и не вызывает беспокойства. Как заверил врач-эпизоолог ОГУ «Магнитогорская городская ветеринарная инспекция по борьбе с болезнями животных» Владимир Цинковский, мероприятия по вакцинации служебных собак на предприятиях города проводятся по плану, к примеру, в одном только «Водоканале» ветврачам придется обработать 27 животных. Кроме того, 20 тысяч доз оральной вакцины для лис разбрасываются в лесах, а также на городских складах, где, как правило, всегда большое скопление стай бродячих собак.

Проявлению клинической картины заражения предшествует скрытый период. Животное в это время также опасно. Чаще всего инкубационный период длится 10-14 дней, у человека может протекать до года. В России случаи бешенства среди людей регистрируются ежегодно.

Впереди летний сезон с выездами за город и контактами с дикой природой, поэтому подумать о собственной безопасности должны сами горожане. Следует помнить, что опасен не только укус, но и попадание слюны на кожу. Поэтому слишком ласковое незнакомое животное не менее подозрительно, нежели агрессивное. Часто бешеная собака нападает без лая,

так как у нее возникает паралич голосовых связок. Занести вирус бешенства можно в жилище на обуви. В Магнитогорске уже был зарегистрирован случай, когда домашняя кошка таким образом заразилась и покусала ребенка. Кроме того, стоит воздерживаться от покупок молока и мяса с рук, такие продукты также опасны для человека.

Если вас укусило или облило животное, незамедлительно обращайтесь в травмпункт. Нужно обязательно пройти весь курс прививок во избежание печальных последствий.

Если же вы заметили мертвое или подозрительно ведущее себя животное, сообщите об этом в единую диспетчерскую службу по телефону 20-60-20 или 112.

Ветеринарные врачи Магнитогорска предупреждают, что опасное заболевание вылечить невозможно, а вот предотвратить заражение с помощью вакцинации, являющейся самым надежным на сегодня средством, вполне реально. Частные клиники города прививают домашних питомцев платно, бесплатную вакцину можно получить на ветеринарных станциях по адресам: ул. Уральская, 162 и ул. Чкалова, 83.

Подробная информация – по телефонам: 23-45-00 и 28-41-26 (левый берег).

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ

## КОРОТКО

### На повестке – весна

Хорошие новости, новые веяния

Повышение зарплаты отдельным категориям социальных работников, принятие мер по обеспечению граждан доступным и комфортным жильем, анализ работы с семьями, в которых воспитывается трое и более детей, подготовка к весенним субботникам – Евгений Тефтелев доложил о тех вопросах, которые поднимались на аппаратном совещании у временно исполняющего обязанности губернатора Челябинской области Бориса Дубровского. Глава Магнитогорска дал поручение проанализировать, как эти вопросы решаются в нашем городе.

Начали совещание с приятного – за многолетний труд грамотами и цветами были презентованы директор муниципального учреждения «Социально-реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» Наталья Коткина и главный специалист управления социальной защиты населения Вера Солопаева.

Хорошей новостью для города стало то, что из области по распоряжению Бориса Дубровского на развитие спорта в Магнитогорске выделено 10 миллионов рублей, о чем доложила на аппаратном совещании начальник управления по физической культуре, спорту и туризму Елена Кальянова. Часть из этих средств должна пойти на ремонт крыши плавательного комплекса «Ровесник».

Еще одним приятным известием поделилась начальник управления здравоохранения Елена Симонова. Она отметила, что по итогам договоренностей в ходе совещания с представителями районов области по вопросам оказания медицинской помощи больным с острым коронарным синдромом пациенты, страдающие подобным недугом и не имеющие возможности получить помощь в своем районе, будут теперь лечиться в медсанчасти городской администрации и ОАО «ММК».

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ

# Без животных инстинктов

Первый в России конкурс красоты среди строгих вегетарианок «Мисс Веган-2014» проходит в Магнитогорске



• Красивой можно быть и без мехового манто



После участия в нескольких этапах девушки готовятся к главному испытанию – финалу.

Мероприятие организует центр защиты прав животных «Вита». По словам руководителя центра Альфии Каримовой, Магнитогорску выпала честь выступить в авангарде этичной моды и мысли, опережая обе российские столицы и став эпицентром развития передовых гуманистических идей, столицей красоты, которая не требует жертв.

На пресс-конференции, посвященной предстоящему событию, участницы рассказывали об идее отказа от мяса и ношения мехов как составляющей здорового образа жизни.

В своих выступлениях они цифрами и фактами доказывали, насколько вредно употребление продуктов животного происхождения для человека, говорили о пользе растительной пищи, рассказывали о жестокости по отношению к братьям нашим меньшим во время испытания образцов косметики и о циничных убийствах животных ради мяса или шкурки. Девушки говорили о том, что конкурс среди вегетарианок – это не столько шоу женской красоты, сколько попытка в очередной раз привлечь внимание общественности к остроактуальной социальной проблеме потребительского отношения к животным.

В конкурсе «Мисс Веган-2014» при-

мают участие двенадцать спортивных и талантливых девушек. Участие в проекте для них – возможность донести до общественности мысль о том, что сострадание – это по-настоящему красиво.

Прошло уже несколько предварительных этапов – кастинг, фотосессия и интеллектуальный конкурс. В ходе их участницы продемонстрировали артистические таланты и отличное знание нюансов темы защиты прав животных. В финале предстоит дефиле в этичных нарядах (так участницы называют одежду, при производстве которой не пострадало ни одно животное), выход в вечерних платьях, кулинарный конкурс, где зрители смогут отведают вегетарианские блюда.

– Мы – жители этого города, мы не прилетели с Марса, – говорили девушки на пресс-конференции, – но, один раз увидев, как готовят к разделке живую корову, как она кричит и страдает, мы уже больше не смогли жить с прежним обывательским мировоззрением.

Стоит добавить, что почетным членом жюри финала конкурса красоты «Мисс Веган-2014», намеченного на 21 марта и приуроченного к Международному дню без мяса, станет победительница первого в СССР конкурса красоты «Московская красавица», веган, голливудская актриса, модель и давний друг «Виты» Мария Калинина.

Лиdia ГРАНИШЕВСКАЯ  
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

## ПАРАЛИМПИЙСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

### Эффект 3D-медали

В честь проведения первых в истории России Паралимпийских игр в свет вышел уникальный почтовый блок из трех марок.

Марки посвящены паралимпийским медалям «Сочи 2014». Их погасили глава Международного паралимпийского комитета сэр Филипп Крейвен, вице-премьер Дмитрий Козак и заместитель руководителя федерального агентства связи Игорь Чурсин. В торжественной церемонии также принял участие президент Оргкомитета Сочи 2014 Дмитрий Чернышенко.

– Эти Игры станут яркой страницей Паралимпийского движения, яркой страницей в истории новейшей России. Я уверен, что эти марки будут бесценны для коллекционеров и по мере удаления от этого важного события будут огромны в цене, – отметил Козак.

Почтовый блок состоит из трех отдельных марок, на каждой из которых изображено по одной медали Паралимпийских игр в Сочи – золотой, серебряной и бронзовой. Филателистическая новинка не имеет аналогов в мире ни по дизайну, ни по технологическим особенностям производства. При создании блока одновременно были



использованы три вида металлизированной краски под бронзу, серебро и золото, а также конгревное тиснение. Данная технология придает изображению наград своеобразный 3D эффект. При прикосновении к маркам под пальцами ощущаются настоящие миниатюрные медали. Тираж нового блока составляет 150 тысяч экземпляров. У каждой марки свой номинал: с изображением золотой медали – 75 рублей, серебряной

медали – 50 рублей, бронзовой – 25 рублей.

### Герои 999-й пробы

До Игр никто не может прикасаться к наградам для спортсменов без перчаток.

Приобрести олимпийскую медаль за деньги невозможно – на подобную торговлю наложен строжайший запрет.

«Обычные» золотые олимпийские медали весят 531 грамм, серебряные – 525 грамм, бронзовые – 460 грамм. Диаметр медали составляет 100 мм, толщина – 10 мм. Медали Паралимпиады-2014 – самые тяжелые как в олимпийской, так и в паралимпийской истории: 690 грамм – за счет того, что на корпусе существенно меньше поликарбонатных элементов.

Для Паралимпийских игр в Сочи изготовлено 72 комплекта на-

град. На аверсе медали изображен символ Паралимпиады – три полусферы. Этот символ назвали Agitos, что в переводе с латинского означает: «Я двигаюсь».

Для Олимпиады и Паралимпиады в Сочи медали впервые не чеканили на Монетном дворе, а по одной «резали» на фрезере. В общей сложности затраты на проект по изготовлению наград для Олимпиады и Паралимпиады «Сочи-2014» составили более 10 миллионов долларов. На производство медалей ушло три килограмма золота, две тонны серебра и 700 килограммов бронзы.

Все драгоценные металлы, используемые для производства Олимпийских наград и символов, добыты на территории России, а комплекты сделаны исключительно российскими специалистами.

На самом деле золотая медаль тоже состоит из серебра. Лишь шесть граммов золота 999-й пробы напыляется сверху на заключительном этапе производства. Это требование МОК. Медаль не может быть очень дорогой, чтобы не вводить в искушение своего обладателя.

По оценкам СМИ, золотая медаль стоит примерно шесть тысяч долларов. Для сравнения: золотая медаль зимней Олимпиады 2010 года в Ванкувере стоила 500 долларов.

Штифт, к которому крепится лента медали, способен выдерживать вес до 100 килограммов.

# Зазвучит Басок

## Магнитогорцев ждёт встреча с замечательным уральским композитором и его музыкой

**В Магнитогорской государственной консерватории имени Глинки 15 марта в 17.00 состоится авторский вечер композитора Максима Баска (Екатеринбург), посвященный 75-летию профессионального музыкального образования Магнитогорска.**

Максим Андреевич – член Союза композиторов с 1982 года, заслуженный деятель искусств РФ, дипломант международных и лауреат всероссийских конкурсов, кандидат искусствоведения, профессор Уральской консерватории им. Мусоргского.

Еще в годы учебы в музыкальной школе при Уральской консерватории его благословил на композиторскую стезю сам Дмитрий Кабалевский – мэтр, будучи в Екатеринбурге, одобрил первые сочинения юного музыканта. А на четвертом курсе композиторского факультета консерватории Мак-



Композитор, педагог, просветитель Максим Басок

сим Андреевич уже начал преподавать на кафедре теории музыки.

Самый любимый его предмет – полифония, «высшая матема-

тика» музыкантов. А вообще научная деятельность М. Баска касается трех основных направлений: современной полифонии,

музыкального театра XX-XXI вв. и музыкального краеведения. Он автор более чем полусотни научных работ, на его счету больше сорока авторских сборников – для хора и солистов, хоровых сочинений крупных жанров (кантат), циклов для двух фортепиано, сборников педагогического репертуара для отдельных инструментов – фортепиано, домры, флейты. Его хоровые сочинения как для взрослых, так и для детей, есть в репертуаре профессиональных творческих коллективов Омска, Москвы, Смоленска, Челябинска, Оренбурга, Самары, Екатеринбурга.

В творческом «портфеле» Максима Баска сегодня более десятка произведений в жанре оперы и мюзикла, которые поставлены на любительских и профессиональных сценах Екатеринбурга, Челябинска, Белгорода, Улан-Уде, Омска, Тюмени. Причем он нередко выступает и автором либретто своих опер.

Количество прошедших в различных городах концертных встреч, где звучат музыка и го-

лос Баска, стремится к тысяче. Он выступал и в роли лектора-музыковеда, и аккомпаниатора, и режиссера, а иногда даже действующего лица своих музыкальных спектаклей.

Руководители детских творческих коллективов нашего города уже знакомы с Максимом Андреевичем: в 2012 году в Магнитогорской консерватории прошел областной семинар-практикум «Особенности работы с детским хоровым и музыкально-театральным коллективом», на котором он выступал с лекциями и мастер-классами. Теперь встретиться с композитором сможет широкий круг магнитогорских ценителей хорового пения. В большом зале главной магнитогорской кузницы творческих кадров произведения Максима Баска исполняют коллективы Магнитогорской консерватории, детских музыкальных и общеобразовательных школ, школ искусств, ЦЭВД «Камертон», музыкальной школы-лицея при консерватории. Вход свободный.

Елена КУКЛИНА

# «Уралочка» как эталон

## Магнитогорские творческие коллективы завоевали россыпи наград областного фестиваля

**В феврале в Челябинской области проходил VIII традиционный областной фестиваль-конкурс хоров и вокальных ансамблей ветеранов войны и труда «Золотые россыпи Урала», посвященный предстоящему в 2015 году 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Учредителями проекта выступают министерство культуры Челябинской области, Челябинский государственный центр народного творчества и областной совет ветеранов войны и труда, вооруженных сил и правоохранительных органов. К организации зонального конкурса в нашем городе активно подключились управление культуры и совет ветеранов Магнитогорска.

Участниками фестиваля, традиционно проходящего один раз в два года, стали лучшие представители любительского хорового искусства Южного Урала. Это 94 коллектива, в составе которых выступают 1615 человек – люди самых разных профессий и различного социального статуса из 37 городских и муниципальных образований Челябинской области.

Фестиваль-конкурс проводился в четырех территориальных зонах Челябинской области, 20 коллективов из южных территорий Челябинской области – Верхнеуральска, Каргалов, Пласта, Варны, Агаповки, Нагайбакского, Кизильского, Брединского районов вступили в музыкальное состязание в Магнитогорском театре оперы и балета. Чтобы соответствовать теме фестиваля, каждый коллектив непременно включал в свое выступление песни об Уральском крае или произведения уральских авторов, прозвучало много песен на военную тему. Оценивало конкурсные выступления жюри под председательством профессора Челябинской государственной академии культуры и искусства, заслуженного работника культуры России, члена-корреспондента Петров-

ской академии наук и искусств, кандидата педагогических наук Л. Шутовой.

Высокий уровень исполнительского мастерства продемонстрировали многие магнитогорские творческие коллективы. Звание лауреатов конкурса завоевали хор русской песни «Россияне» совета ветеранов ОАО «Магнитострой» под руководством П. Ванюкова (диплом I степени), вокальный ансамбль «Гармония» ДКМ им. С. Орджоникидзе под руководством Г. Брянской (диплом II степени), ансамбль украинской песни «Ластивка» МБУК «Дом дружбы народов» под руководством Л. Никитиной (диплом III степени). Гран-при фестиваля удостоен народный коллектив хор русской песни «Уралочка» Дома дружбы народов под руководством А. Недосекиной.

Хор «Уралочка» открывал конкурс в Магнитогорске. В его исполнении прозвучали русская народная песня «Липа вековая», песни «Фронтальная гармонь» (слова и музыка В. Красноперова), «Рождественская» (слова и музыка М. Устинова). И перепеть наших именитых мастеров хорового искусства никому не удалось. Ведь за их плечами почти полувековой сценический опыт, а хор этот с первых лет своего существования завоевал славу одного из лучших народных самодеятельных коллективов города и в 1974 году был удостоен почетного звания народного коллектива.

Тридцать лет руководила коллективом его создатель Александра Грубова, ее творческий поиск продолжали Сергей Маташов, Ольга Макаренко, Ирина Тиньковская, Валентина Шестакова, а в последние пять лет высокую планку, взятую много лет назад, поддерживает художественный руководитель хора почетный работник высшего профессионального образования РФ Алевтина Недосекина. Автором многих песен, исполняемых хором, а также аранжировщиком и аккомпаниатором является музыкальный руководитель коллектива Игорь Лачин.

Множество музыкальных побед и лауреатских званий фестивалей, конкурсов



Самый дорогой «золотник» фестиваля – народный коллектив «Уралочка»

и смотров разного уровня на счету народного хора «Уралочка», его знают во многих городах России, включая Москву и Санкт-Петербург, приходилось выступать и за границей. «Уралочка» – обладатель золотой и бронзовой медалей ВДНХ, лауреат Всероссийского Бажовского фестиваля и фестиваля русской культуры в Казахстане, обладатель Гран-при конкурса русской песни и частушки в Башкирии, фестивалей «Золотые россыпи Урала», «Наша Родина – Урал».

Народный хор «Уралочка» – активный участник важнейших городских праздников, фестивалей культуры, частый гость производственных сменно-встречных собраний и мероприятий в различных учреждениях города. Сейчас в репертуаре коллектива более 200 произведений народного, духовного, современного песенного искусства. На сегодняшний день это самый большой коллектив Дома дружбы народов – в его составе 30 человек, а как артистично и сла-

женно они работают на сцене! И пусть работать приходится в непростых условиях недостатка финансирования, «Уралочка» остается верной своей высокой миссии сохранения русских музыкальных традиций.

Фестиваль «Золотые россыпи Урала», где «Уралочка» имела громкий успех, состоялся. Но не закончился. По его итогам запланированы еще несколько значимых мероприятий. 24 марта в Челябинске стартует семинар «Сохранение и развитие народной песенной культуры в системе самодеятельного художественного творчества Урала», где будет представлен подробный аналитический разбор фестивальных выступлений хоров и ансамблей. А потом пройдут большие гала-концерты победителей конкурса в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, в мае 2014 и 2015 годов в Челябинске.

Елена КУКЛИНА

## ОДИН МОМЕНТ

## Забота у нас такая

Магнитогорские соцработники приняли участие в профессиональном конкурсе.

За звание быть лучшим в своей области боролись учреждения социальной сферы из Челябинска, Троицка, Кыштыма и других городов Южного Урала.

По итогам второго этапа конкурса «Лучший работник социальной сферы Челябинской области» магнитогорские специалисты оказались в числе победителей. Так, первое место в номинации «Лучший заведующий отделением социального обслуживания» было присуждено заведующей подразделения психолого-педагогической реабилитации МУ «Социально-реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья» Татьяне Чижовой.

В номинации «Лучший специалист по социальной работе учреждений социального обслуживания» третье место заняла специалист по работе отделения помощи семье и детям МУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Правобережного района» Наталья Прошкина. Лучшим психологом учреждений социального обслуживания стала Татьяна Мачнева из Центра помощи семье и детям.

А победителем специальной премии «За творчество в работе» была признана заведующая отделением социальной реабилитации граждан пожилого возраста и инвалидов «Комплексного центра социального обслуживания населения Орджоникидзевского района» Анастасия Савченко.

Награждения лауреатов будут проходить позже, а победители в номинациях примут участие уже во Всероссийском конкурсе «Лучший работник учреждения социального обслуживания».

## Техника исполнения

Классику играют студенты.

Одним из мероприятий, посвященных 80-летию юбилею Магнитогорского технического университета, стала премьера музыкального спектакля «Пообещайте мне любовь» по пьесе А. Островского «Бесприданница». Спектакль поставлен молодежным драматическим театром МГТУ. Режиссерами выступили В. Смоленцов и Л. Смоленцова, на сцене играли студенты вуза. Зрители – преподаватели и студенты МГТУ – тепло встретили премьеру по старой доброй классике.

## Заглавная станция

В Магнитогорской картинной галерее открывается уникальная выставка.

В ней представлены подлинные реликвии казачьего поселения – станции Магнитной: фотографии, предметы быта, женское рукоделие, а также творческие работы студентов МаГУ из фондов музея и кафедр. Центральная составляющая выставки – коллекция фотодокументов и реликвий станции, автор которой Галина Гончарова. Галина Ивановна, главный хранитель музея МаГУ, долгие годы проводит исследования по истории и этнографии станции Магнитной. Выставка начнет свою работу 20 марта.

## Откровенный разговор

В центральной городской библиотеке имени Бориса Ручьева состоялся творческий вечер Елизаветы Сокол.

Автор книги «Откровения» рассказала о том, как шла работа над этим сборником стихов, эссе, зарисовок, рассказов. Писательница пояснила, что книга доступна для читателей разных возрастов, в ряде городов прошли подобные презентации и встречи с читателями.

## «Так не бывает...»

Талантов в нашем городе вполне хватает. В отличие от меценатов



«В детстве Сергей Соколов барабанил по чемодану...»

Свою новую программу магнитогорские джазмены приурочили к году культуры и посвятили 85-летию города.

В декабре 2012 года композитор Сергей Соколов (творческий псевдоним Serge Falcon) с песней «Так не бывает» на стихи поэта Вячеслава Лунгу стал лауреатом телевизионного фестиваля «Песня года». Эта песня в исполнении Дмитрия Билана прозвучала в заключительном гала-концерте телепроекта.

Сегодня автор упомянутого хита руководит замечательным музыкальным коллективом, хорошо известным магнитогорским любителям джаза. Завтра в зале Концертного объединения группа «L-Vand» презентует свой новый проект «Дыхание джаза». В этом шоу помимо основных исполнителей примут участие музыканты, имена которых держатся пока в строгом секрете и станут сюрпризом для слушателей.

– В нынешнем составе нашей группы пять человек, – рассказывает корреспонденту «МР» Сергей Соколов. – Ваш покорный слуга в трех ипостасях: барабанщик, вокалист и ведущий, вместе со мной Семен Мазурок (саксофон), Эдуард Табилов (бас-гитара), Ренат Фатехов (клавишные) и Александр Маленов (гитара).

– Как давно родился интерес к ударной установке?

– Да с младых ногтей, как говорится. Точнее, сразу после того, как впервые увидел барабан. У нас в школе были кое-какие инструменты. Каюсь, грешен: умыкнул педальку для большого барабана, а дома приспособил к большому старому чемодану. И еще немного разнокалиберного «художественно звучащего» барахла – кастрюли, банки... Брат осваивал гитару. Вот и музицировали. Мало того, мы эту какофонию еще и на магнитофон записывали – то была божественная музыка.

– А что, на самом деле можно достичь приличной исполнительской техники, репетируя на чемодане?

– Нет, конечно. После восьмого класса я поступил в музыкальное училище. Через год у нас собралась команда для совместных выступлений, но к сожалению, в Темиртау (там я вырос) не было эстрадного отделения. Брать приступом знаменитую Гнесинку не рискнули, конкурса побоялись. И потому для получения необходимого образования решили махнуть «куда-нибудь». Выбор пал на подмосковный город Электросталь.

– Тогда каким образом вы здесь очутились?

– А в Электросталь не доехали. Представьте себе: опоздали на поезд. Тут же на вокзале полистали справочник и нашли Магнитогорск, где именно в том 1986 году только что открылось эстрадное отделение. Так мы стали одними из первых студентов этого отделения Магнитогорской консерватории.

– Даже давние поклонники джаза не в состоянии объяснить парадокс: если джаз основывается на импровизации, то тогда зачем репетиции? Просто дайте коллегам установку: «Тональность ля минор, ноты главной темы...»

– Кабы так просто все обстояло! Если сравнить с рэпом, в котором исполнитель свободен в своем речитативе, то в джазе роль рэпера по очереди играют все музыканты. Для этого в джазовом произведении в заглавную тему встраиваются «свободные квадраты», когда музыкант может сыграть любую невообразимо сложную конфигурацию. Такая же возможность дается и певцу: в своем «свободном квадрате» он может импровизировать голосом. Но чтобы все это с первого звука до ухода на код (окончание музыкального произведения). – Прим. А.Т.) звучало как готовая, самостоятельная пьеса, необходимо

все фрагменты, все импровизационные версии смонтировать в некую безупречную целостность. Именно это и делается в формате репетиций.

– А в остальном что же, без проблем? Живете «играючи-припеваючи»?

– В нашем коллективе такие же проблемы, как и в любом другом творческом союзе. И самая главная проблема тянет на статус общероссийской. Увы, культура в нашем обществе при самых благостных лозунгах финансируется по остаточному принципу. Да и меценатское движение никак не возродится. Бизнесмены инвестируют исключительно те проекты, которые вернутся в звонкой монете.

А ведь сколько раньше у нас работало клубов, и в каждом из них было достаточно инструментов, играть на которых детишек обучали талантливые педагоги. В настоящее время этим людям приходится не жить, а выживать. И те, кто остался верен музыкальному искусству, держатся лишь за счет огромного душевного потенциала. Поэтому мы ставим перед собой задачу поддержать в городе хотя бы тот музыкальный тон, который в нем еще остался, неся в люди музыкальную культуру.

И сегодня в Магнитогорске талантов вполне хватает. Остается лишь помочь им развиваться. А для этого нужны инвестиции на оплату труда педагогов и музыкантов, на покупку инструментов и т.д. Чудес не бывает: раньше вся культура держалась на дотациях государства, а сегодня мы, наверное, должны убеждать богатых людей делать отчисления в культуру. Необходимы культурные фонды, чтобы люди могли слушать музыку самых разных стилей. Однако, уверен, наивно полагать, что когда-нибудь совсем скоро, «в следующий понедельник» все это вдруг упадет на нас в виде манны небесной. Так не бывает...

Алексей ТЮПЛИН  
Фото автора





ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 МАРТА



07.00 Т/с "Счастливы вместе". "Жилье и жулье" (16+). 07.30 Т/с "Счастливы вместе". "Отстань, я все прощу" (16+). 08.05 М/с "Слагтерра" (12+).



04.40 "Один дома-3". Х/ф (6+). 06.00 "Новости". 06.10 "Один дома-3". Х/ф (6+).

12.15 "Свадебный переполох" (12+). 13.10 "Народная медицина" (12+). 14.10 "Вангелия" (12+).



05.00 "Как вырастить белого медведя". Д/ф (6+). 05.45 "Ты всегда будешь со мной?". Х/ф (16+).

09.30 "Сто к одному" (12+). 10.20 Местное время. "Вести" - Южный Урал". События недели (Ч).



07.00 "Моя планета" (16+). 09.00 "Большой спорт". 09.20 "Моя рыбалка" (16+).

спорт. Чемпионат мира в классическом многоборье. 22.15 "Снайпер. Оружие возмездия" (16+).



06.05 М/ф "Как казаки невест вырчали". 10.00 "Сейчас". 10.10 "Истории из будущего" с Михаилом Ковальчуком.



06.05 Т/с "Улицы разбитых фонарей" (16+). 08.00 "Сегодня". 08.15 Лотерея "Русское лото плюс".

17.15 "Очная ставка" (16+). 18.20 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".



06.00 М/ф "Степа-морьяк". 07.35 М/с "Пингвиненок Пороро" (6+). 07.55 М/с "Робокор Поли и его друзья" (6+).

10.00 "Жизнь, полная радости" (16+). 10.30 "Дом - милый дом" (16+). 10.50 "Магнитогорская фабрика знакомств" (16+).



06.30 Телеканал "Евроњуос". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым" (12+).

УСЛУГИ

Фотосъемка. Т. 8-909-095-31-29. Справки 2-НДФЛ, трудовая, восстановление трудовых книжек. Т. 8-950-742-31-46.

кровельные работы. Монтаж сайдинга. Т. 8-950-732-17-93; сантехработы. Т. 8-906-851-15-14;

1,8 х 2,5, 6/у - 1000 руб. Т.: 35-63-47, 8-908-589-76-65; башкирский мед по 850 р. - 3 литра. Т. 8-950-745-63-09;

3-комнатную квартиру на Заветягина, 1/5, 3 этаж, в хорошем состоянии. Т. 31-21-46. ТРЕБУЮТСЯ Повар г/ц, х/ц, зарплата от 11000, соцпакет. Т. 31-72-66.

15 марта в 12 часов по адресу: ул. Грязнова, 51 состоится собрание членов СНТ «Строитель-2» на море. Пропускной режим правообладателей по паспорту и членской книжке.



ОНЛАЙН-СЕМИНАР

"Заработная плата в коммерческих организациях в 2014 году" Дата семинара: 20 марта 2014 года Лектор: Воробьева Елена Вячеславовна - к.э.н., налоговый консультант, автор многочисленных публикаций по вопросам бухгалтерского учета и налогообложения выплат в пользу работников, в т. ч. ежегодного переиздаваемого руководства «Заработная плата», а также практических пособий «ЕСН: новейший справочник налогоплательщика», «НДФЛ: новейший справочник налогоплательщика».

ХИМЧИСТКА-ПРАЧЕЧНАЯ г. Магнитогорск

Table with 3 columns: тел., адрес, режим работы. Includes phone number 8 9028958804 and address ул. Дружбы, 33а.

ОКАЗЫВАЕМ УСЛУГИ

Table with 3 columns: наименование, стоимость, срок исполнения. Includes services like 'Стирка ковров' (110 руб./м2), 'Чистка подушек' (от 190 руб./шт.), 'Аквачистка пуховиков' (300 руб./шт.).

ЦЕНЫ И СРОКИ ИСПОЛНЕНИЯ ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ Телефон диспетчера 20-44-00 Услуги можно заказать через интернет-сайт: kbдрузьба.рф

# «Мы ленивы и нелюбопытны...»

Затянутые рутиной бытия, люди часто не видят того, что рядом



• Церковь Святого Андроника, бывшая мечеть



• На Кипре правостороннее движение



• Вот она, семисотлетняя олива

Уныло разглядываем карту путеводителя... К сожалению, названия улиц на английском, а на угловых табличках надписи где на греческом, где дублируются на том же английском. (Учите, учите английский, если хотите свободно передвигаться по всему миру!)

– Вы что-то ищите? – вдруг обращается к нам на чистом русском молодая женщина, подметающая тротуар перед аптекой, что находится в эркере дома, рассекавшего перекресток.

– Да, древнюю оливу, что должна находиться где-то здесь...

– Не знаю, – разводит женщина руками. Выяснили, что она из России, живет здесь шесть лет, но ни о какой древней оливе не слыхала.

Увы и ах! То же самое нам говорила гид на местной автостанции, по обязанности указывающая туристам достопримечательности в древнем городе Полисе, что находится на северо-западе Кипра.

Мы опять уткнулись в карту, а потом свернули за угол, прошли метров пятьдесят и буквально уперлись в огромное, расколотое молнией надвое дерево. А рядом с ним стоял внушительный стенд, на котором была на греческом и английском подробная «биография» оливы. Что высота ее – пять метров, обхват – семь. И что ей 700 лет, а не 600, как было сказано в путеводителе. И на этом древнем дереве и сейчас висели крупные, зрелые плоды. Вот это жизнестойкость!

Мы походили вокруг, сорвали по паре оливок. Залезли в «пещерку», образованную молнией, пощелкали фотокамерами. И двинулись дальше.

Древний город Полис совсем небольшой. Всего-то около трех тысяч жителей. Но улочки его текут вкривь и вкось, с крутыми подъемами и спусками. Между домами сады и огороды. Поэтому город размахнулся очень широко. Чтобы сберечь его первозданный вид и сохранить от нашествия туристов, власти особо не рекламируют Полис для посещений.

То карабкаясь вверх, то круто спускаясь вниз, набрали на церковь Николая Угодника. В путеводителе она даже не упоминалась. Видимо, храм 1905 года постройки здесь стариной не считается. Узкий фасад с гладкими стенами и очень высокой колокольней выглядел строго и величественно. Дверь была открыта. Слабое освещение через узкие окна все же позволяло рассмотреть внутреннее убранство. Не пышный, но красивый иконостас с иконами старого письма. На столешнице широкой тумбы лежат всего две свечи. Взяли, чтобы зажечь перед иконой святого угодника за здравие и упокой близких. В прорезь столешницы опустили монетки. А куда они падают? Позади тумбы заметила чуть приоткрытые двустворчатые дверцы. За ними оказался внушительный сейф. Так вот куда попадает лепта прихожан!

И снова блуждания по улицам, приставания к встречным: где находится древняя церковь Святого Андроника? На Кипре легко общаться с людьми: многие киприоты вполне сносно объясняются по-русски. Но

на наш вопрос разводят руками, даже направление не могут показать.

Все-таки упорство зря не пропадает. Совсем неожиданно, ведомые каким-то чутьем, мы вскарабкались к небольшой, но очень красивой площади. Ухоженные газоны, пышные кусты роз. Изящная балюстрада на крутом каменном уступе. За ней – синее-зеленая необъятность моря.

Церковь, очень неприметная снаружи и совсем не похожая на привычные нам храмовые постройки, скромно прилепилась сбоку под кроной огромного дерева. Ни красивых портиков, ни колонн. Небольшое приземистое прямоугольное здание. Время возведения уточнить было не у кого, но мы знали, что в XVI веке она была превращена в мечеть, а потом опять стала христианским храмом. Недавно на ее стенах под старой штукатуркой были обнаружены древние фрески. Посмотреть их нам не удалось. Внутри церкви можно было зайти только группой не менее десяти человек. Да еще проделать неблизкий путь в археологический музей за ключом от дверного замка.

Присели было отдохнуть в красивом полукруглом бельведере, но спохватились: пора на последний автобус. Не то придется куковать здесь всю ночь, а у нас рано утром вылет домой. Ну что же, свою программу мы почти выполнили. На этот день.

В первый свой приезд на Кипр объездили с экскурсиями весь остров. И поэтому в этот раз осматривали достопримечательности по своему ежедневному плану. Но сколько времени уходило, чтобы узнать, где находится часовня первых христиан, как добраться до царских гробниц или дворца

мозаик. Вот и сегодня мы не успели посмотреть старый порт древнего Полиса, потеряв время на поиски и распросы.

Любуясь красивейшими горными пейзажами из окна автобуса, я думала о том, что мы, затянутые рутиной бытия, не оглядаемся вокруг. Как тут не вспомнить слова Александра Пушкина, сказанные почти два века назад: «Мы ленивы и нелюбопытны...» Моя родственница всю жизнь прожила в Москве, но знала о ней меньше, чем я, облажившая столицу в студенческие годы.

Да что там говорить. Всего в нескольких часах езды от Магнитки находится Аркаим, древнейшее уникальное поселение, куда едут люди со всего мира. Но, признайтесь, а нам ведь все некогда туда съездить: может, в конце лета, а может, на будущий год...

На всю жизнь осталась я благодарна нашему классному руководителю из девятой школы Борису Михайловичу Колобову. Он не ограничивался преподаванием физики, а нередко говорил:

– Завтра принесите по шесть копеек на трамвай, поедem смотреть левый берег.

Или вел нас в цеха комбината, и мы шалели, стоя на металлическом мостике над прокатным станом. А то приводил на стройку, показывая, как растет город, и заодно объясняя, как работает подъемный кран. Уверена, это он заразил меня любознательностью и жгучим интересом: а что здесь? а что там?

Ведь на то нам и дается жизнь, чтобы узнать всю красоту окружающего мира. Чтобы все незнакомое в нем сделать знакомым.

Нина МОСКОВЕЦ  
Фото Елены МОСКОВЕЦ

# Просто, как открыть газету!

# ВКЛАДЫ ОТКРЫТИЕ ОТ 1 РУБЛЯ

**МЕЧТАЙ И ДЕЛАЙ!**

**8 800 1000 200**

Магнитогорск,  
ул. Октябрьская, 15



**Уральский Банк**  
реконструкции и развития

Открытие от 1 рубля возможно для вкладов «Доходный» и «Управляемый» при условии оформления банковской карты УБРиР в рамках любого пакета услуг. Доходный — ставка с 1 по 200 день — 10% годовых, с 201 дня — ставка рефинансирования ЦБ РФ. Срок 50 месяцев. Начисление процентов на карту каждые 50 дней. Управляемый — ставка 7,5% годовых. Срок 360 дней. Капитализация процентов каждые 30 дней. Пополнение без ограничений. Условия действительны на 01.02.2014г. Реклама ОАО «УБРиР», Ген. лиц. ЦБ РФ № 429.

**kassy.ru 380 007**  
ДК ОРДЖОНИКИДЗЕ

**10**  
АПРЕЛЯ

ГАРИКИ за  
МНОГОГО ЛЕТ

**Игорь**  
**ГУБЕРМАН**  
ВЕЧЕР ЮМОРА  
18+ для взрослых  
ИЗ ИЗРАИЛЯ С УЛЫБКОЙ

композитор и певец **Виктор**  
**БЕРЕЗИНСКИЙ**

**kassy.ru 380 007**  
ГОРОДСКИЕ ЗРЕЛИЩНЫЕ КАССЫ

19 МАРТА 19:00 ДК ОРДЖОНИКИДЗЕ

**ХОР СРЕТЕНСКОГО**  
**МОНАСТЫРЯ**  
РЕГЕНТ - НИКОН ЖИЛА 6+

ЖИЗНЬ ВЕРОЙ И ЧЕСТЬЮ

Российская государственная цирковая компания  
Магнитогорский цирк представляет

**ЖИЩЕШКИ**

**15.03**  
**20.04**

**ТИХОГО** **ОКЕАНА**

Т. 26-42-48, 45-24-76

24 и 25 марта  
в ДКМ им. С. Орджоникидзе  
(ул. Набережная, 1)

**РАСПРОДАЖА ШУБ  
И ДУБЛЕНОК**  
(г. Пятигорск)

Меняем  
старую  
шубу  
на новую.  
Большой  
выбор новых  
моделей.  
Работаем  
с 10.00  
до 18.00.



17 МАРТА 19:00  
ДК ОРДЖОНИКИДЗЕ

**Фудесариум**  
Братьев Сафроновых

ТНТ

кассы.ру 380 007 8 967 868 83 63

Южно-Уральская корпорация жилищного  
строительства и ипотеки **ЮУ КЖСИ**

**ИПОТЕКА**

20 ипотечных программ!  
Выбери свою и...

**с Новосельем!**

консультант в г. Магнитогорске:  
**+7 (3519) 26-06-06**

г. Челябинск, ул. Кирова, 159, оф. 1307  
тел. + 7 (351) 245-90-90  
**www.ipoteka-74.ru**





